

Tina

Especial



**AVENTURA
IMPERDÍVEL!
HISTÓRIA COMPLETA!**



**TURMA DO
RECHEIO** em

Mabelokos

CONTRA A BRUXA DA GORDURA TRANS

JORDAO

TODOS NO RECREIO, CURTINDO MABELOKOS,
QUANDO DE REPENTE APARECE...



HAHAHAHAHA!!

A BRUXA DA GORDURA TRANS!!!



VAMOS USAR OS
SUPERPODERES DE MABELOKOS!



WAP!

ÊÊÊÊ!!! MABELOKOS GANHOU DE NOVO!



EXPERIMENTE MABELOKOS. O BISCOITO SEM
GORDURA TRANS MAIS GOSTOSO DO PLANETA.



**ZERO
DE GORDURA
TRANS**



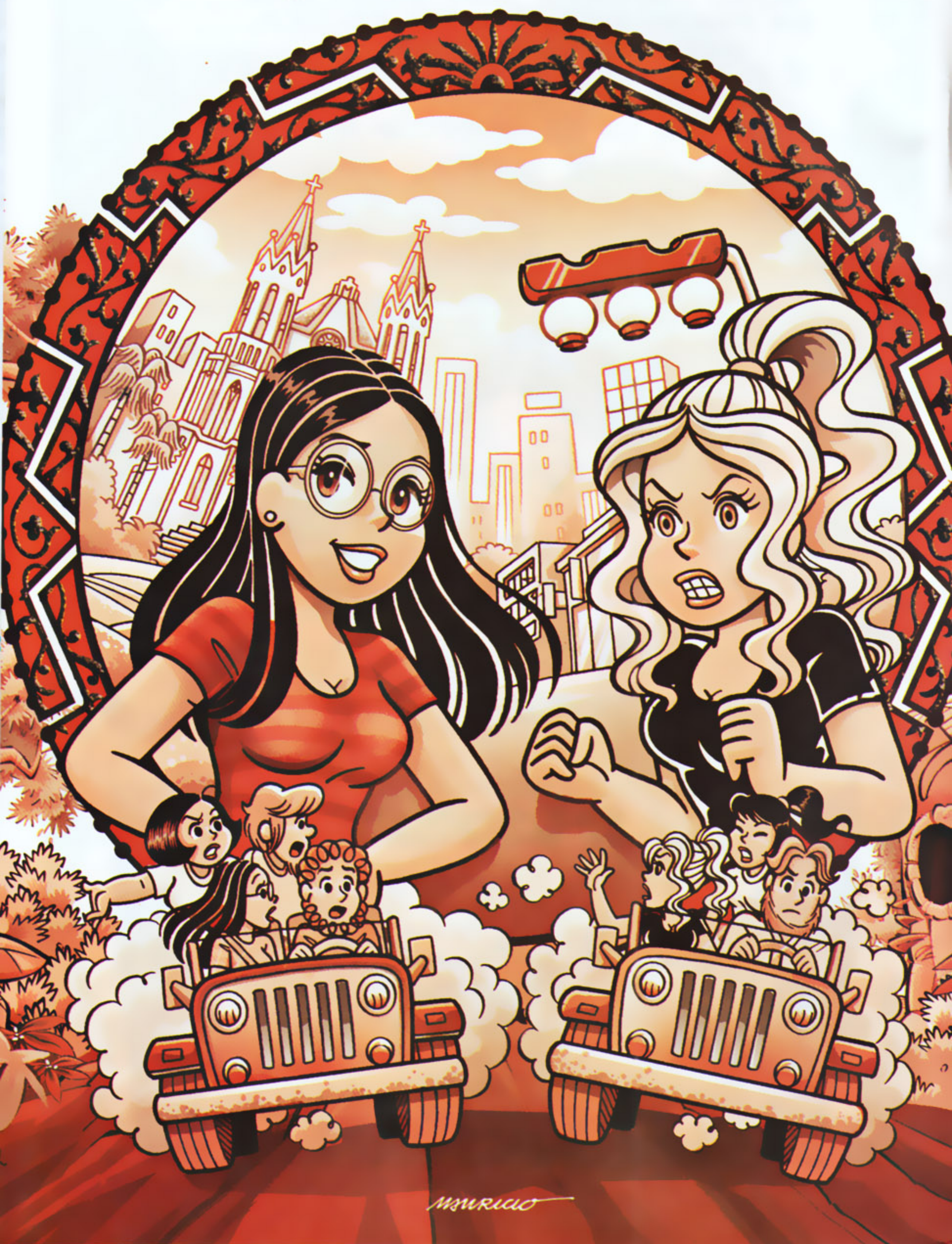
WWW.MABELOKOS.COM.BR

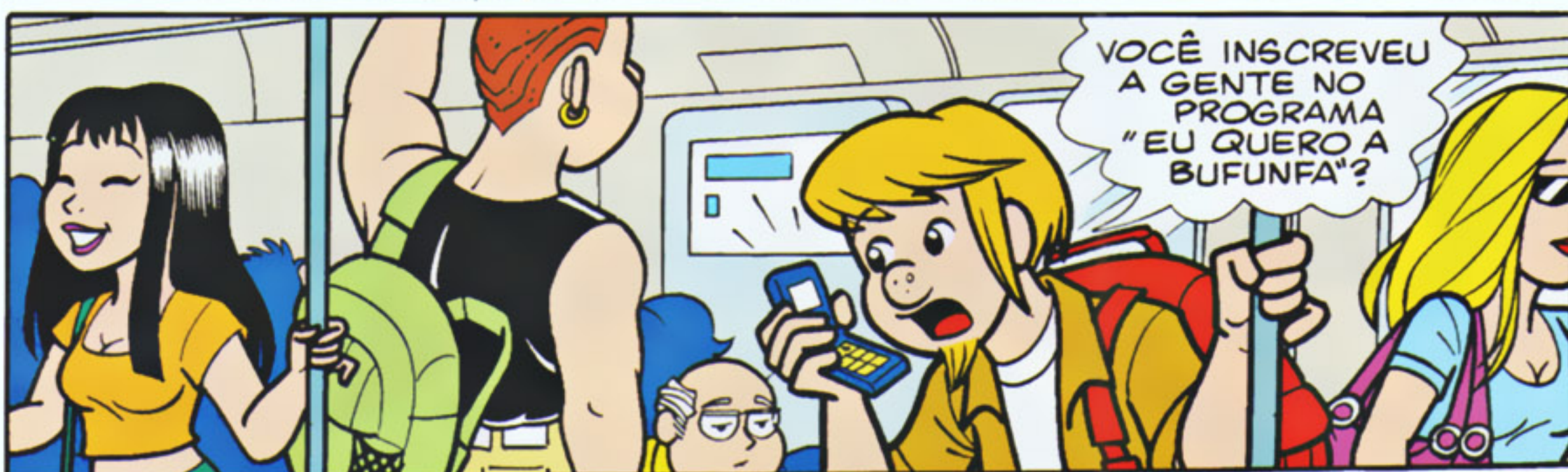
mabel

IMAGINE VOCÊ E SUA TURMA PARTICIPANDO DE UM "GAME" EM UM PROGRAMA DE TELEVISÃO CUJO PRÊMIO É UMA GRANA QUE DA' PRA REFORMAR A SUA ESCOLA, QUE ANDA BEM CAÍDA! É O QUE ACONTECEU COM A TURMA DA TINA NESSA AVENTURA PRA LÁ DE DIVERTIDA!



Tina





NO DIA
SEGUINTE...

SEJAM BEM-VINDOS AO...

**EU QUERO
A BUFUNFA!**

ELE NÃO
É UM
GATO?

ROLO!
CADÊ A
OUTRA
EQUIPE?

EQUIPE CHOCANTE

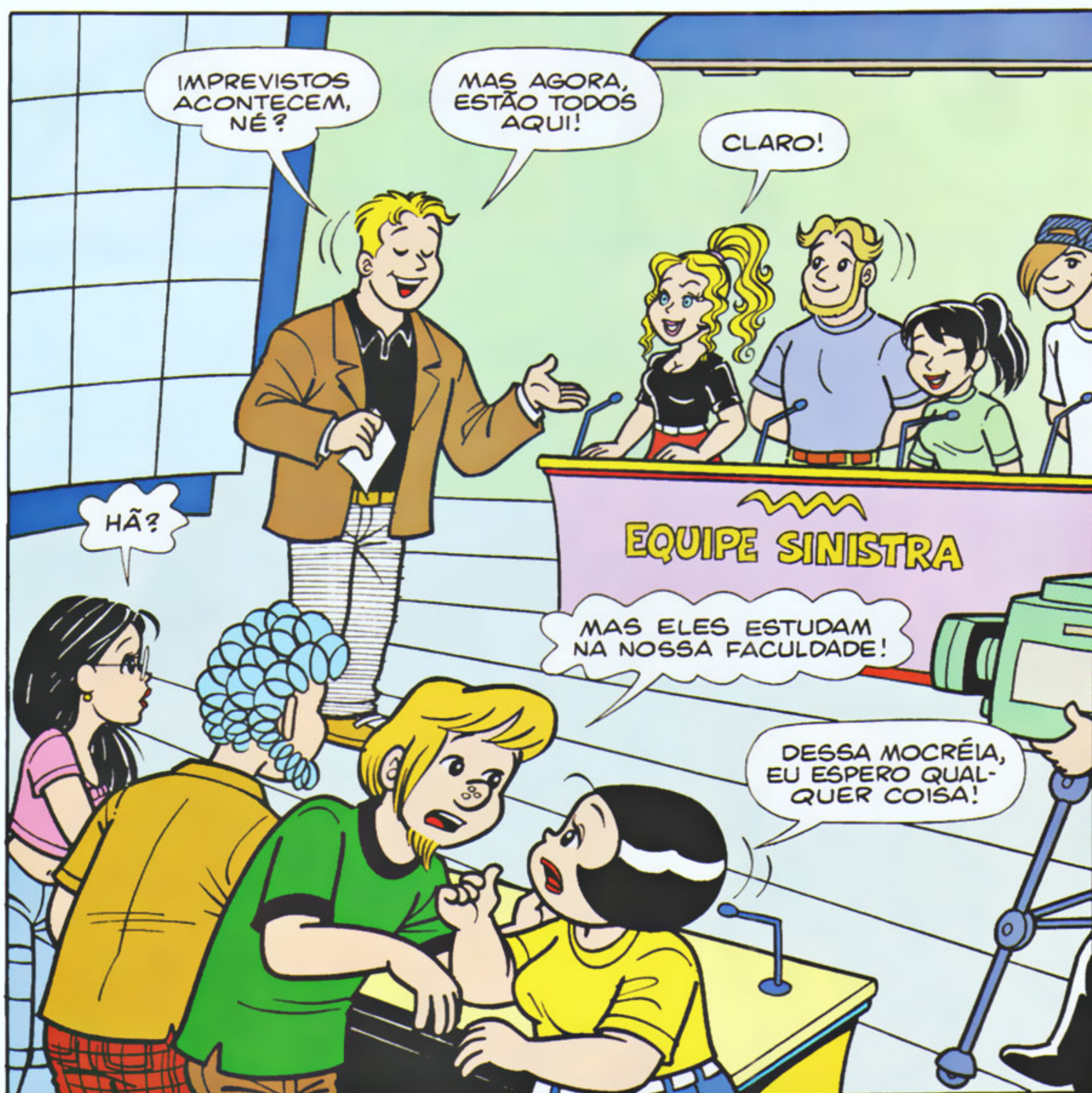
EQUIPE SIM

EU SOU JOCA
AMARGO E VOU
COMANDAR ESSA
DISPUTA ENTRE
DOIS GRUPOS DE
ESTUDANTES, COM
UM ÚNICO
OBJETIVO...

...AJUDAR
A SUA
FACULDADE!







"FAZEM PARTE DA
EQUIPE SINISTRA...
O FRANJA..."



"...A YOKO..."



"...O JAIMINHO..."



"...E A RÚBIA, NO
COMANDO!"



RÚBIA... HUMPF! ESSA EXIBIDA
É UMA PEDRA NO MEU CAMINHO!
ROUBOU MEU NAMORADO E
AGORA, QUER
ROUBAR MAIS!



OLHA A CARA DA CERTINHA DA
TINA! NÃO CONTAVA QUE MEU TIO,
QUE TRABALHA NA PRODUÇÃO
DO PROGRAMA, ME CONTARIA
QUE ELES SE INSCREVERAM!



BOM...PELA PRIMEIRA
VEZ NA HISTÓRIA DO
PROGRAMA...

...OS DOIS GRUPOS
SÃO DA MESMA
FACULDADE!

QUE
DEMAIS,
NÉ, JOCA?

QUE COIN-
CIDÊNCIA!

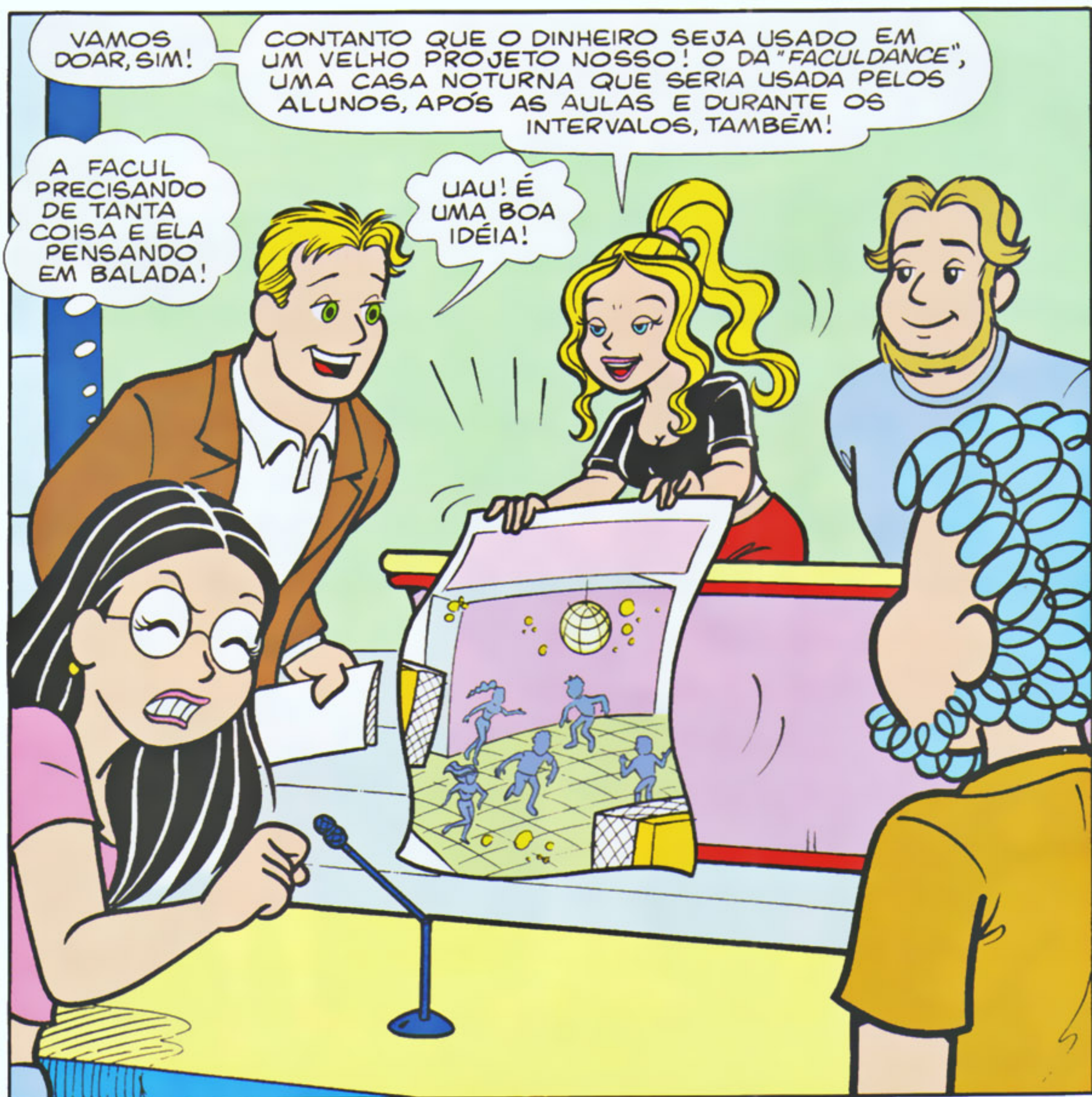
MUITA!

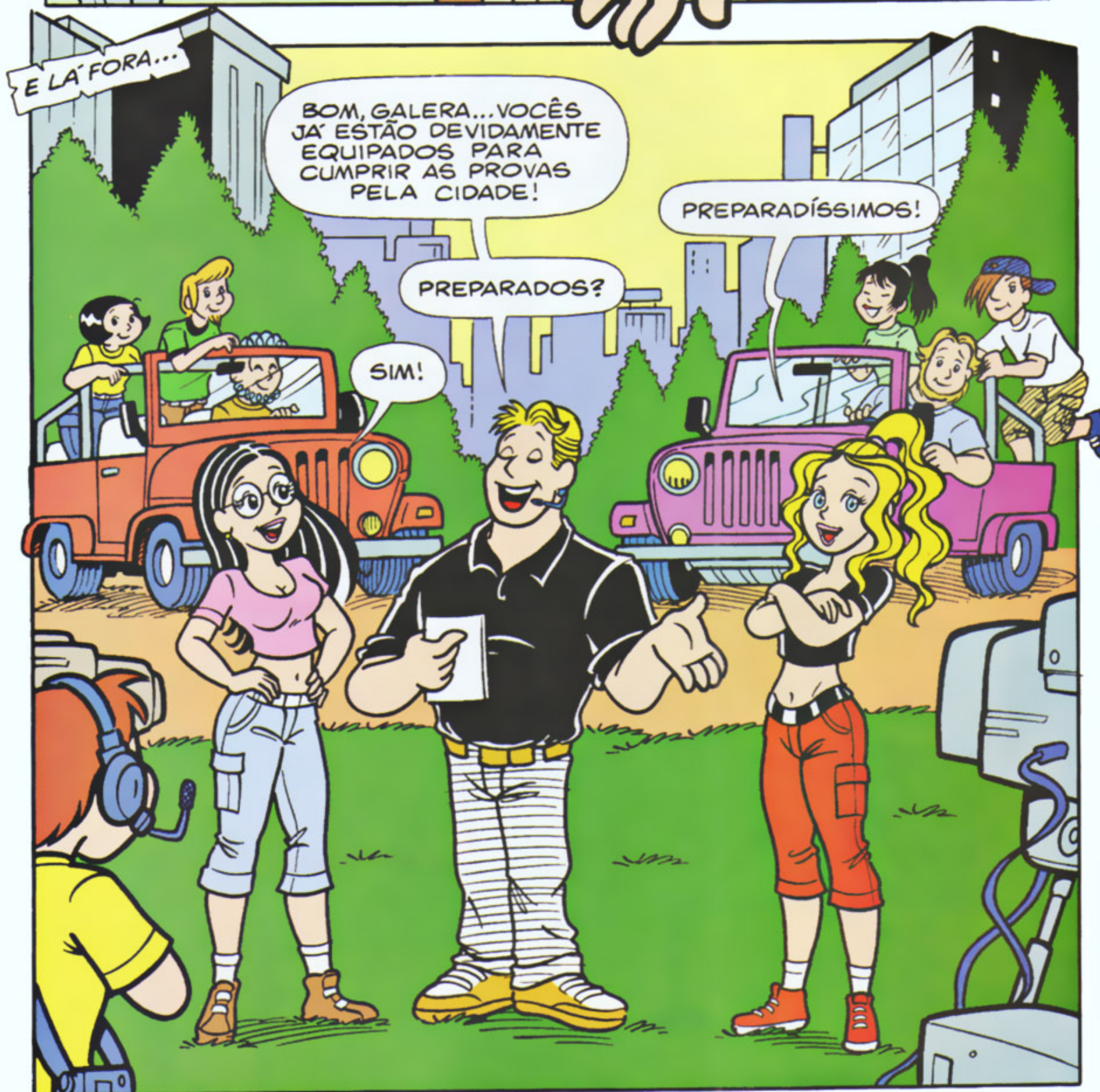


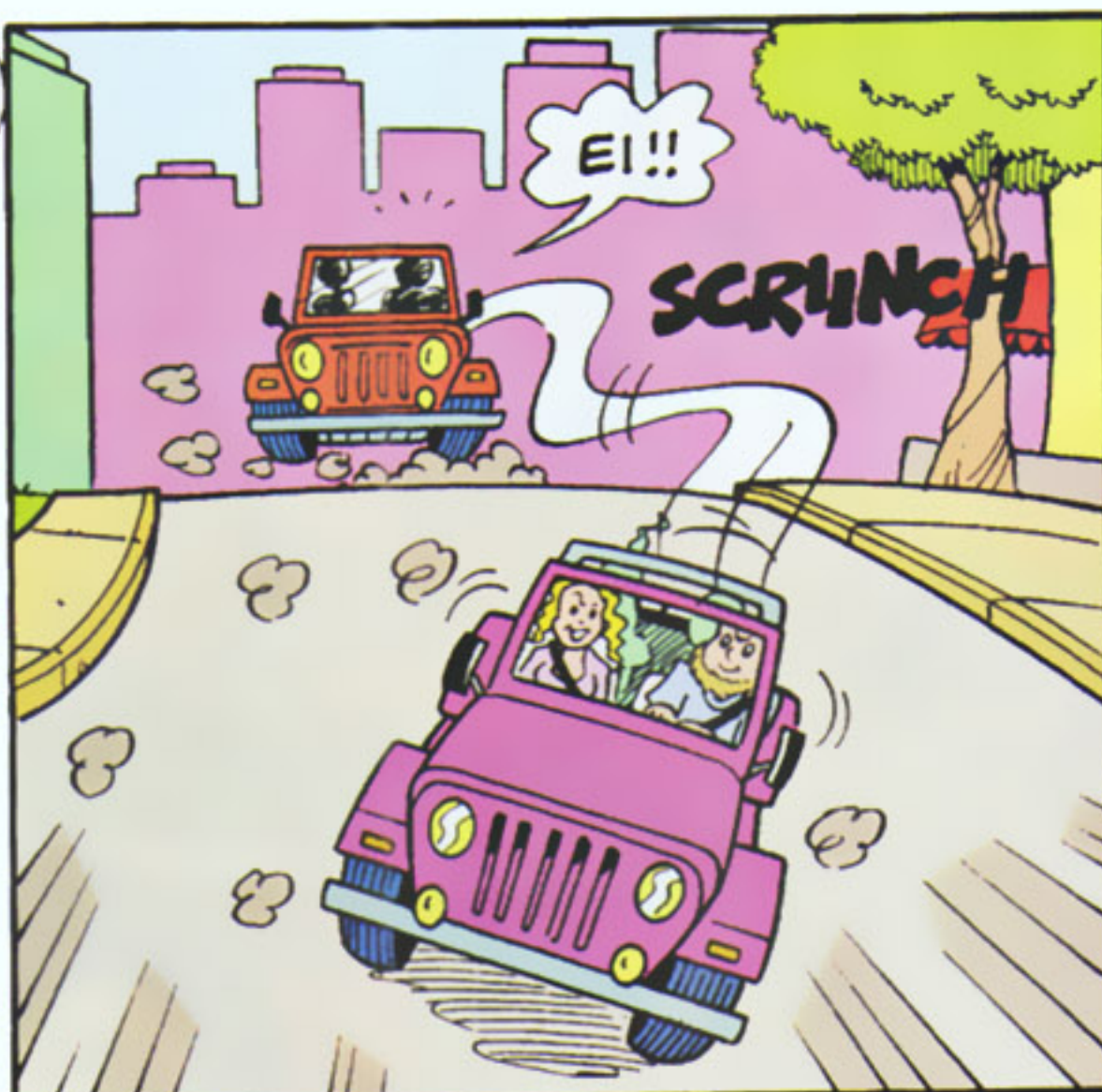
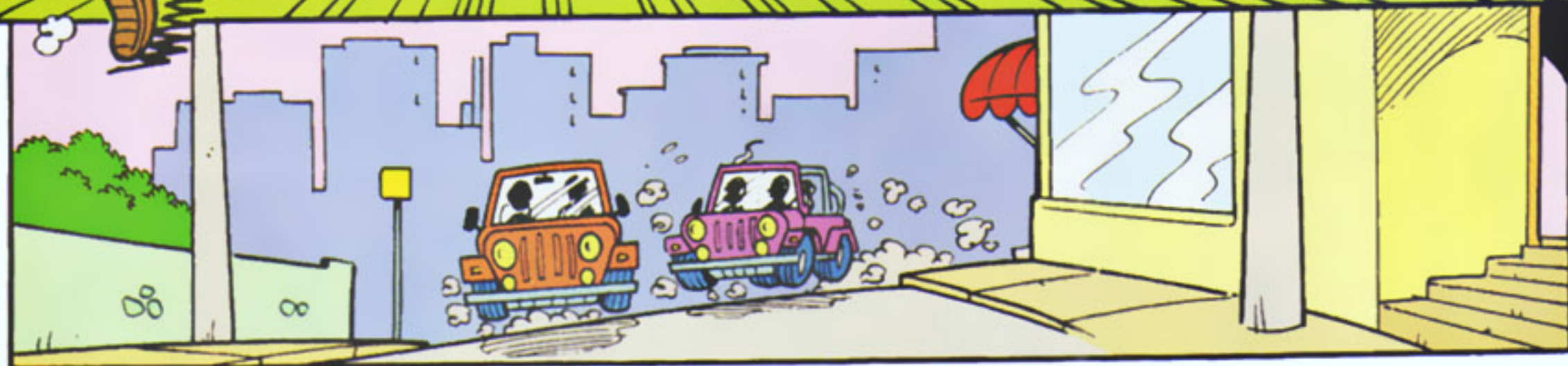
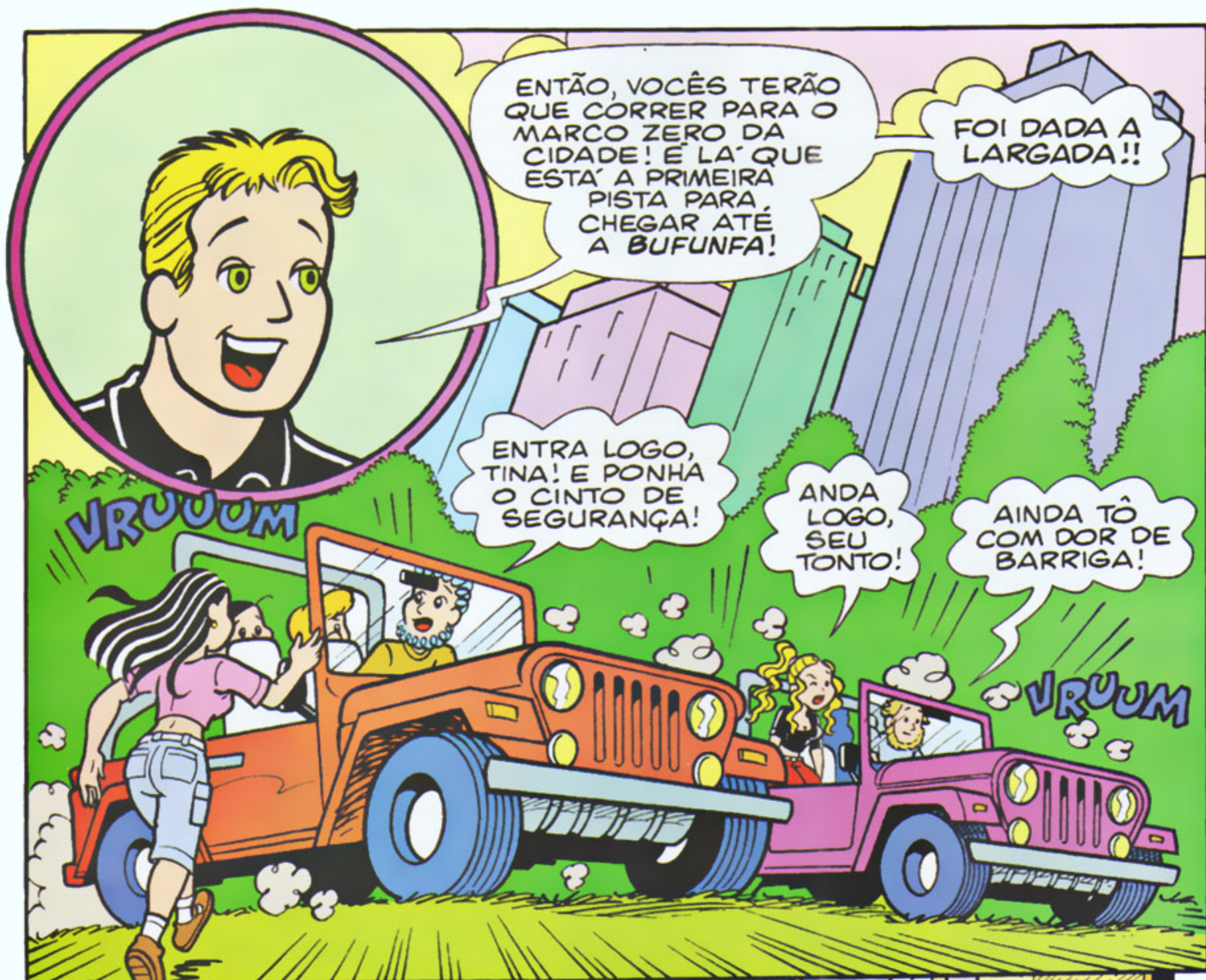
VOCÊS TAMBÉM
DOARÃO O DINHEIRO
DO PRÊMIO PARA
A REFORMA DA
FACUL, RÚBIA?

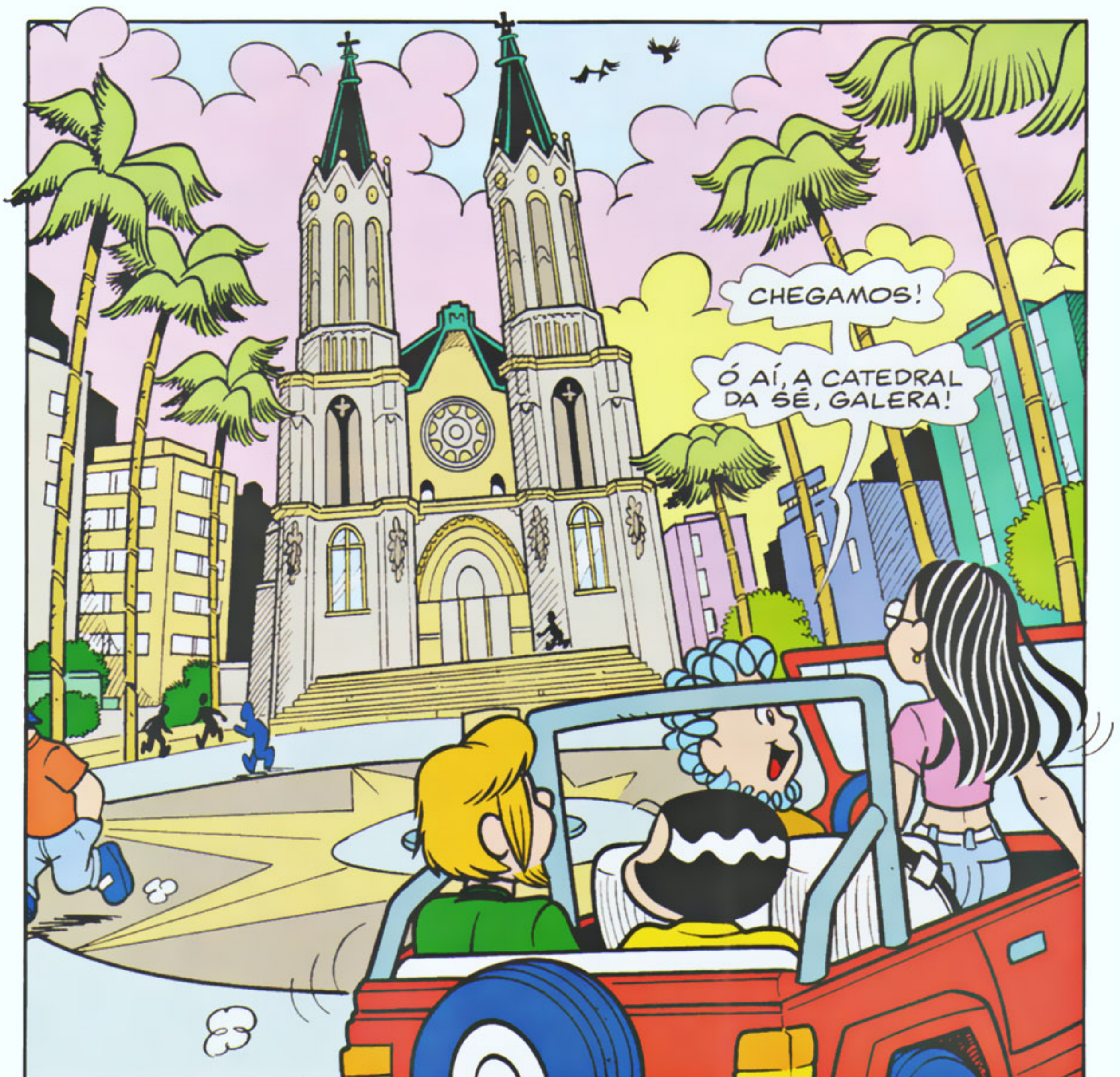
CLARO!





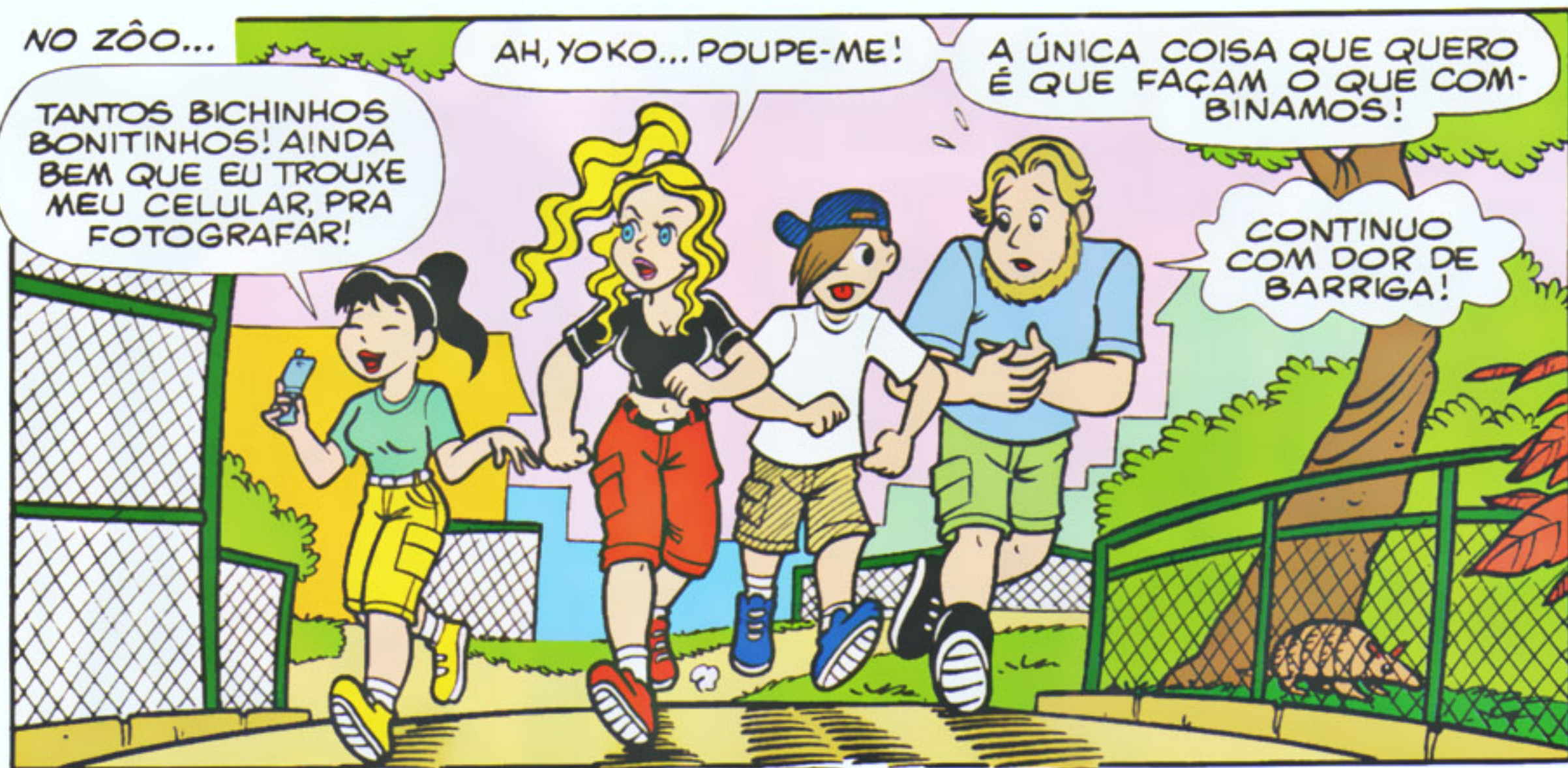
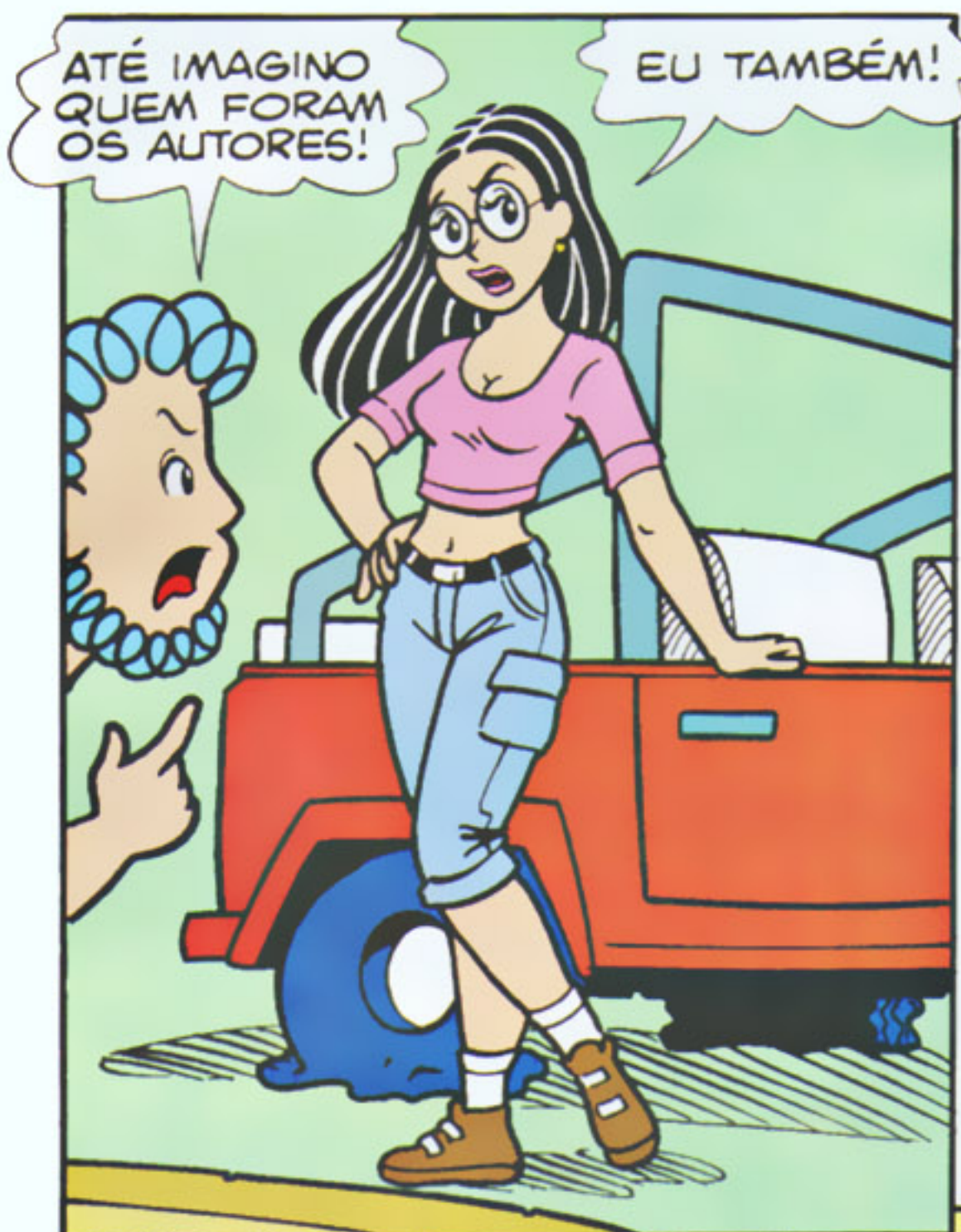


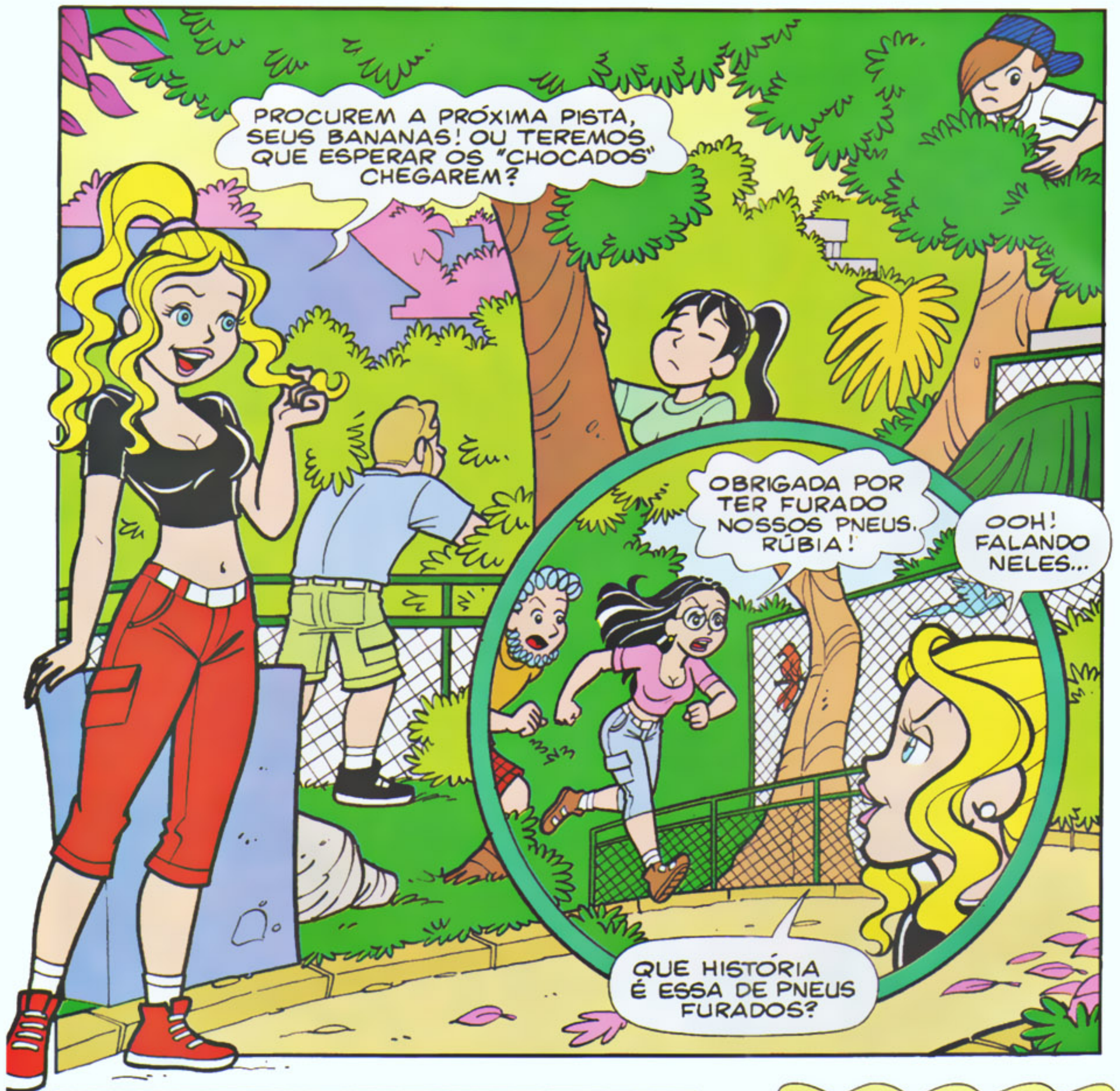


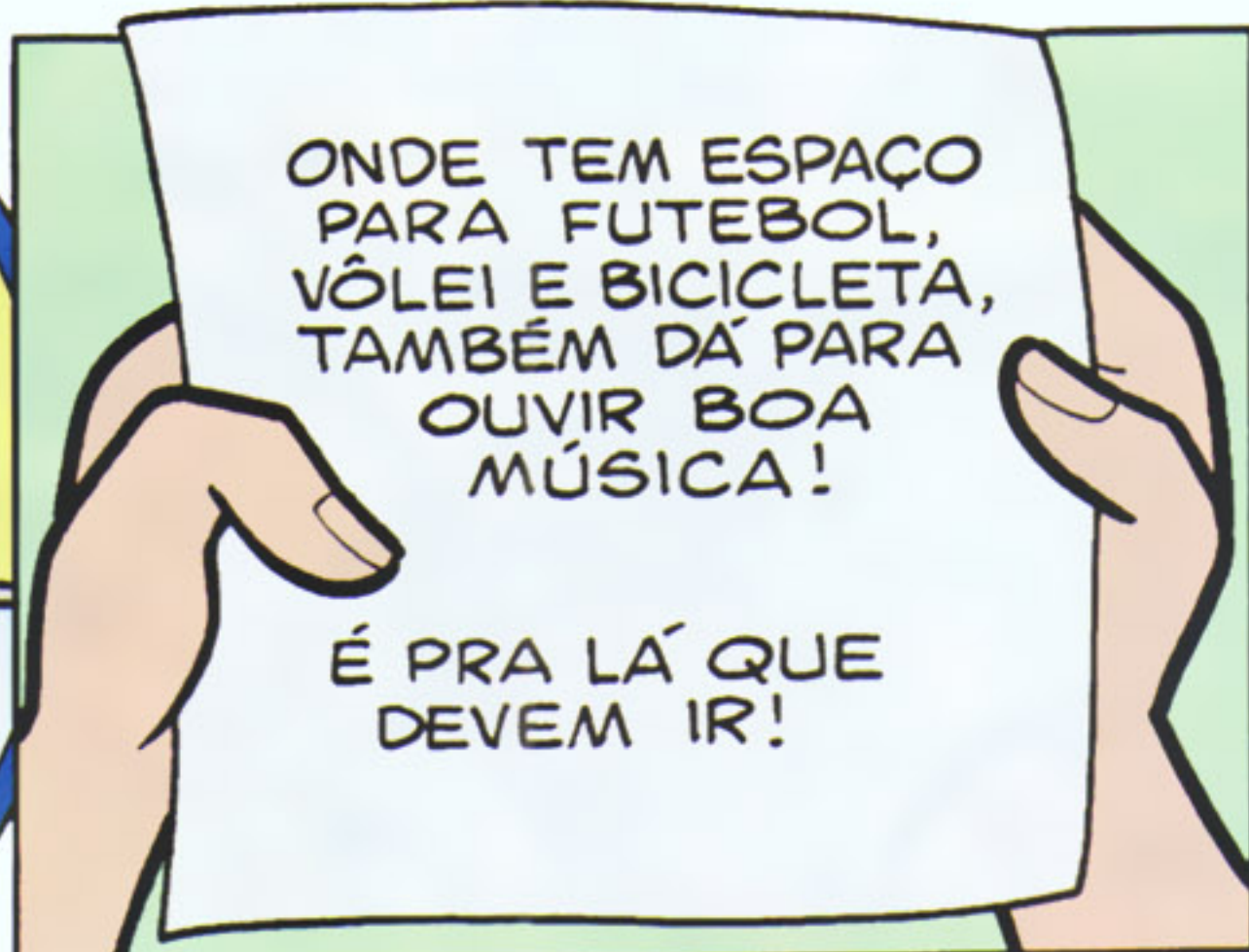
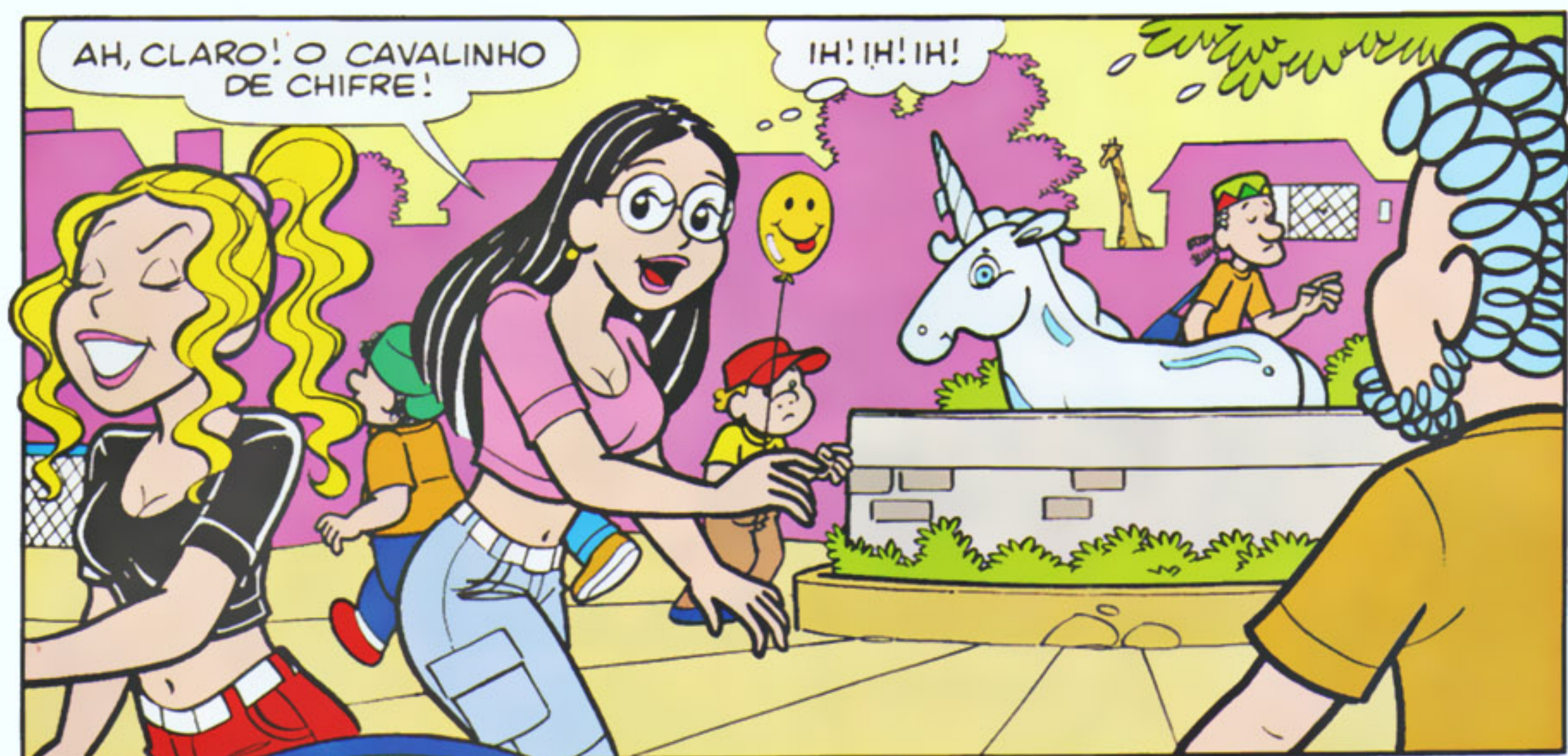






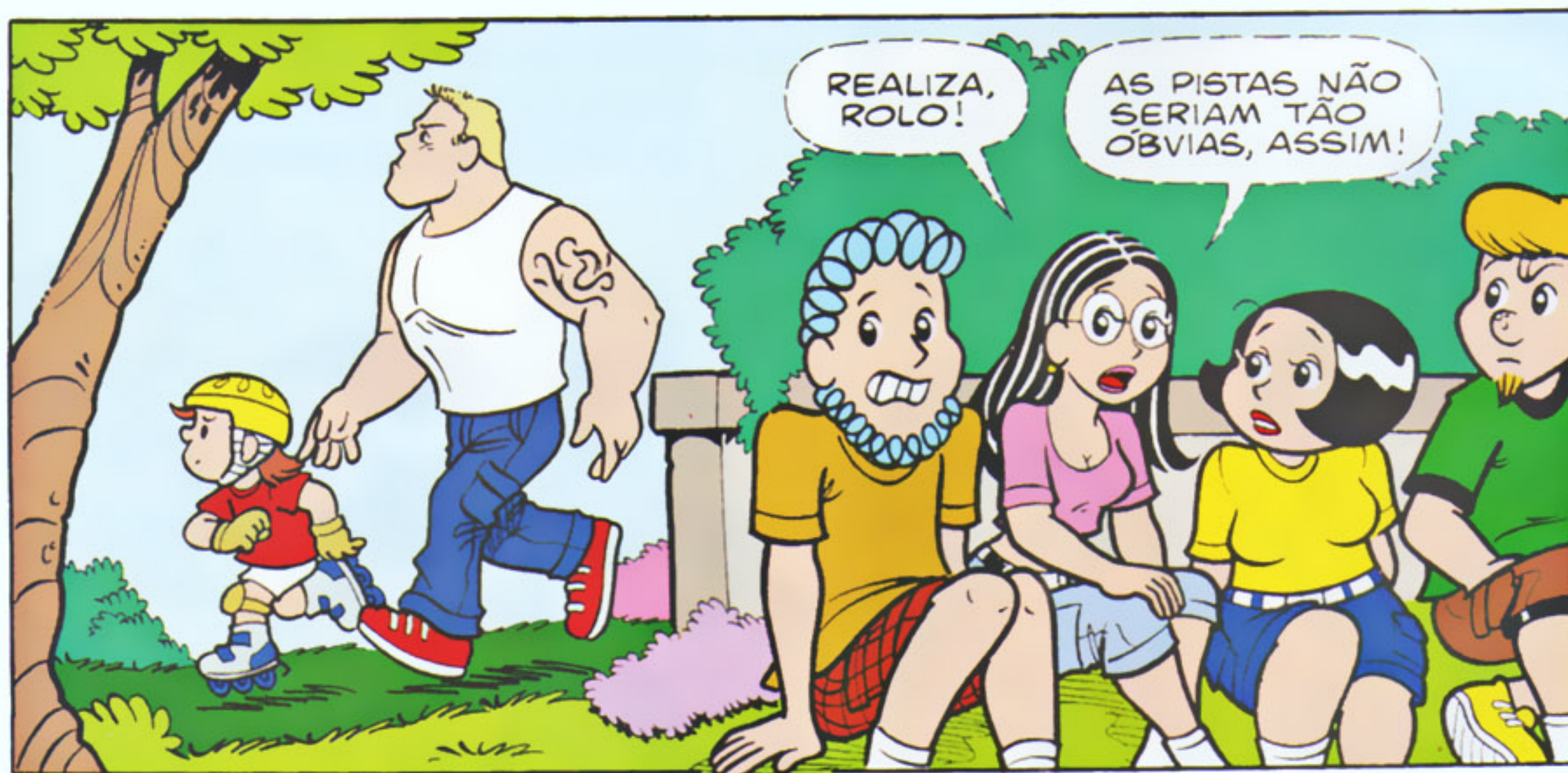






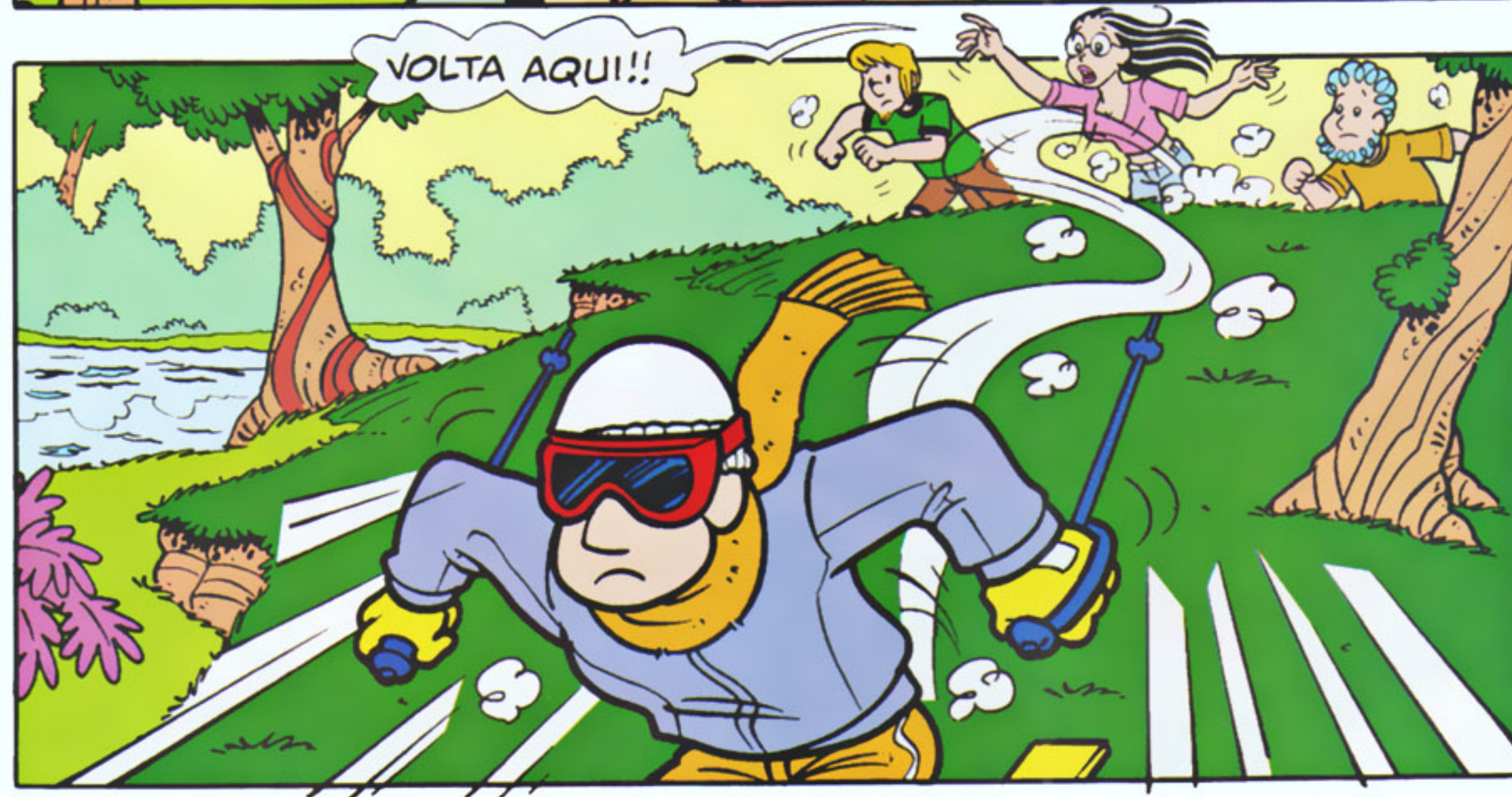


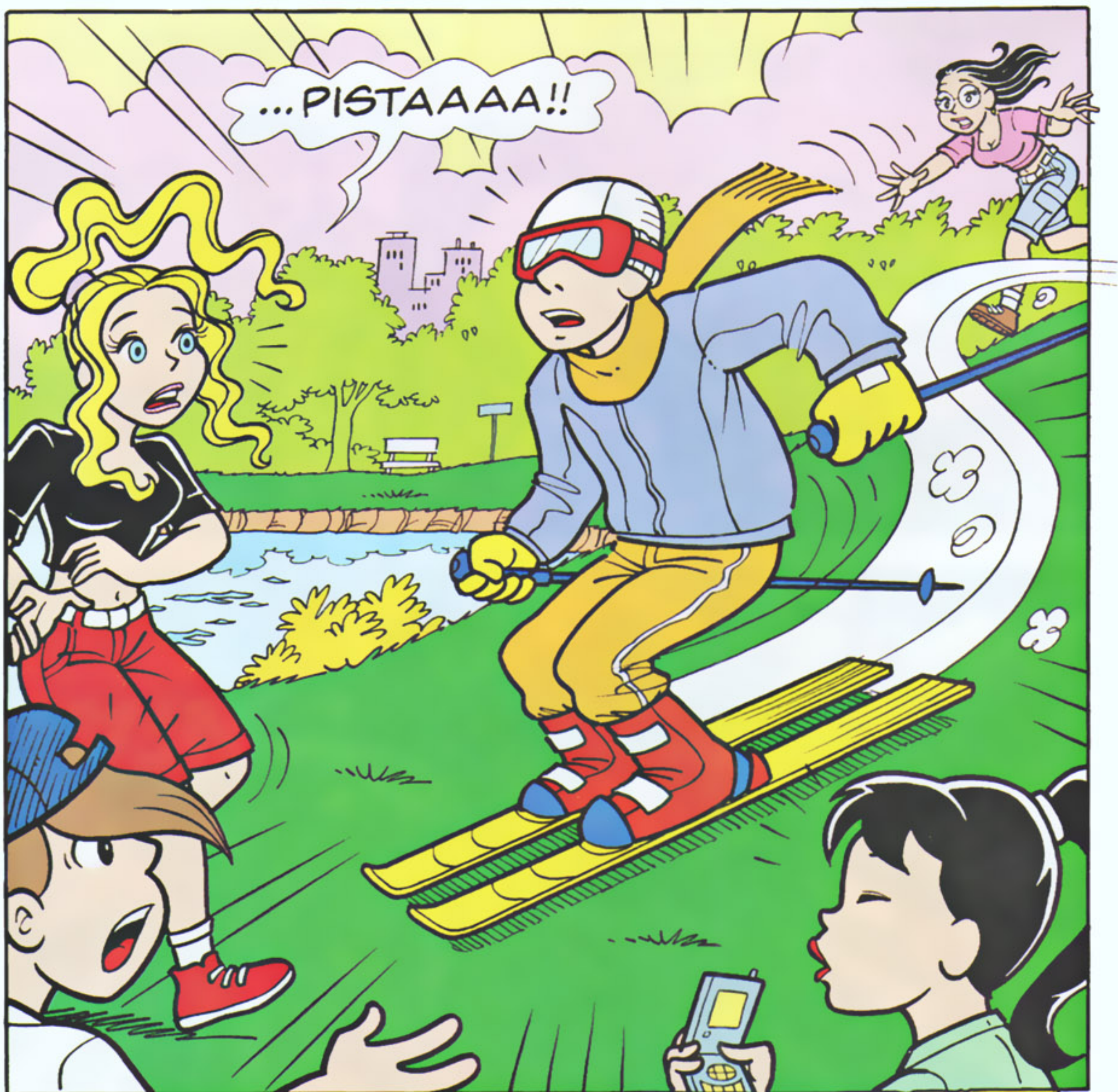






**PIFFT
TOIM**





FIM DA PRIMEIRA PARTE

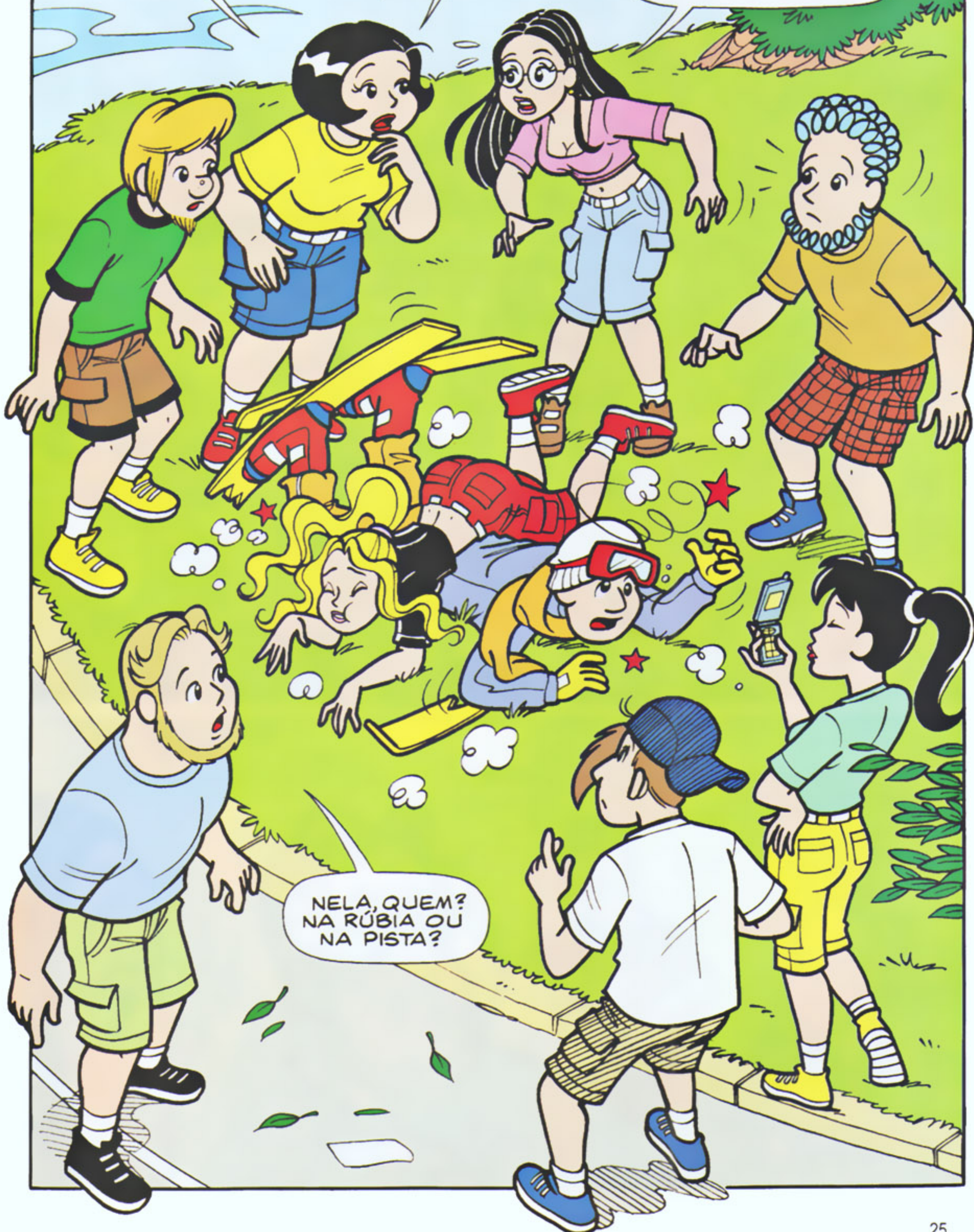
TINA *em* EU QUERO A BUFUNFA!

PARTE DOIS

E AGORA? O
QUE A GENTE
FAZ?

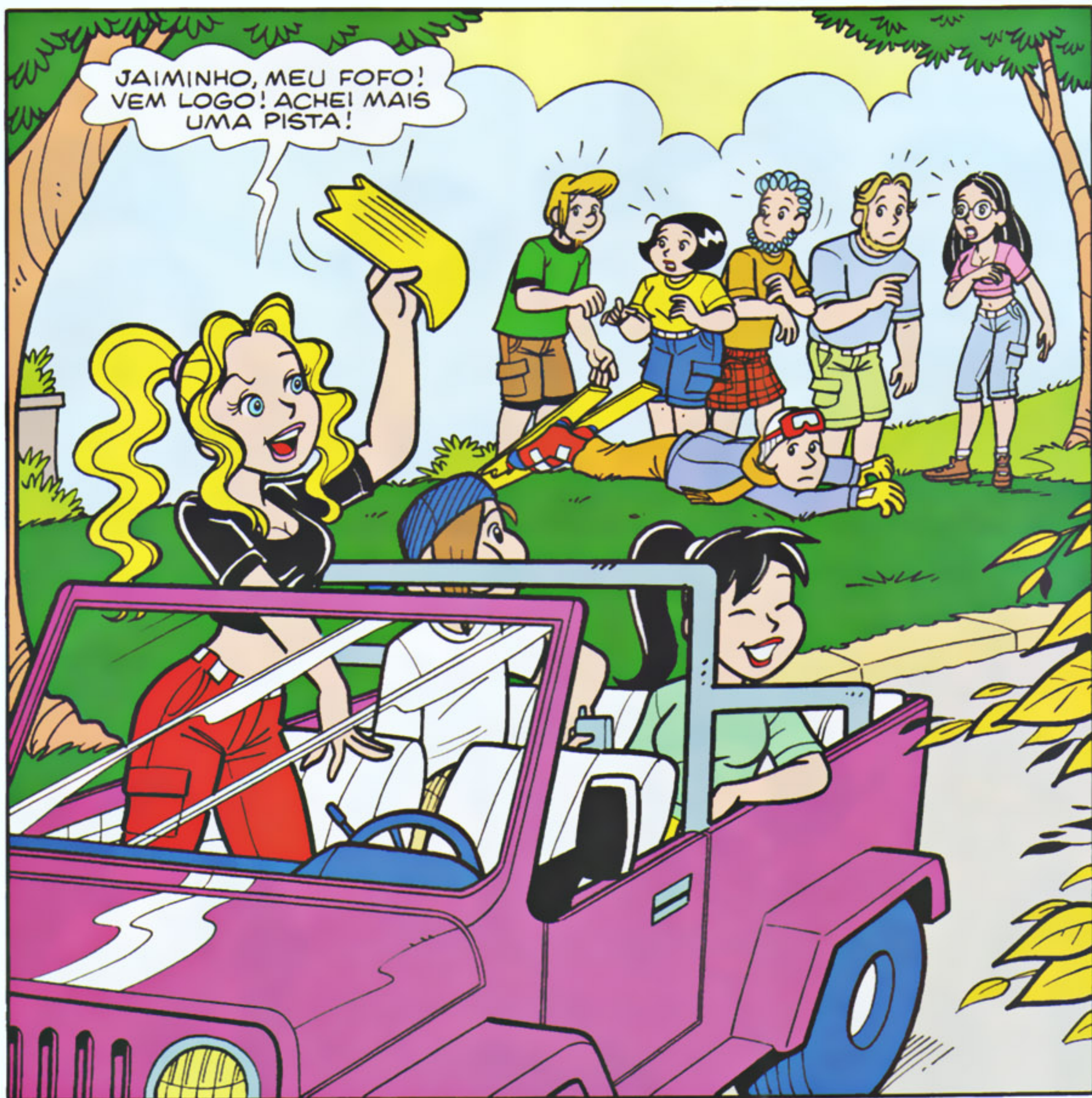
SOCORREMOS A
RÚBIA OU PROCU-
RAMOS A PISTA?

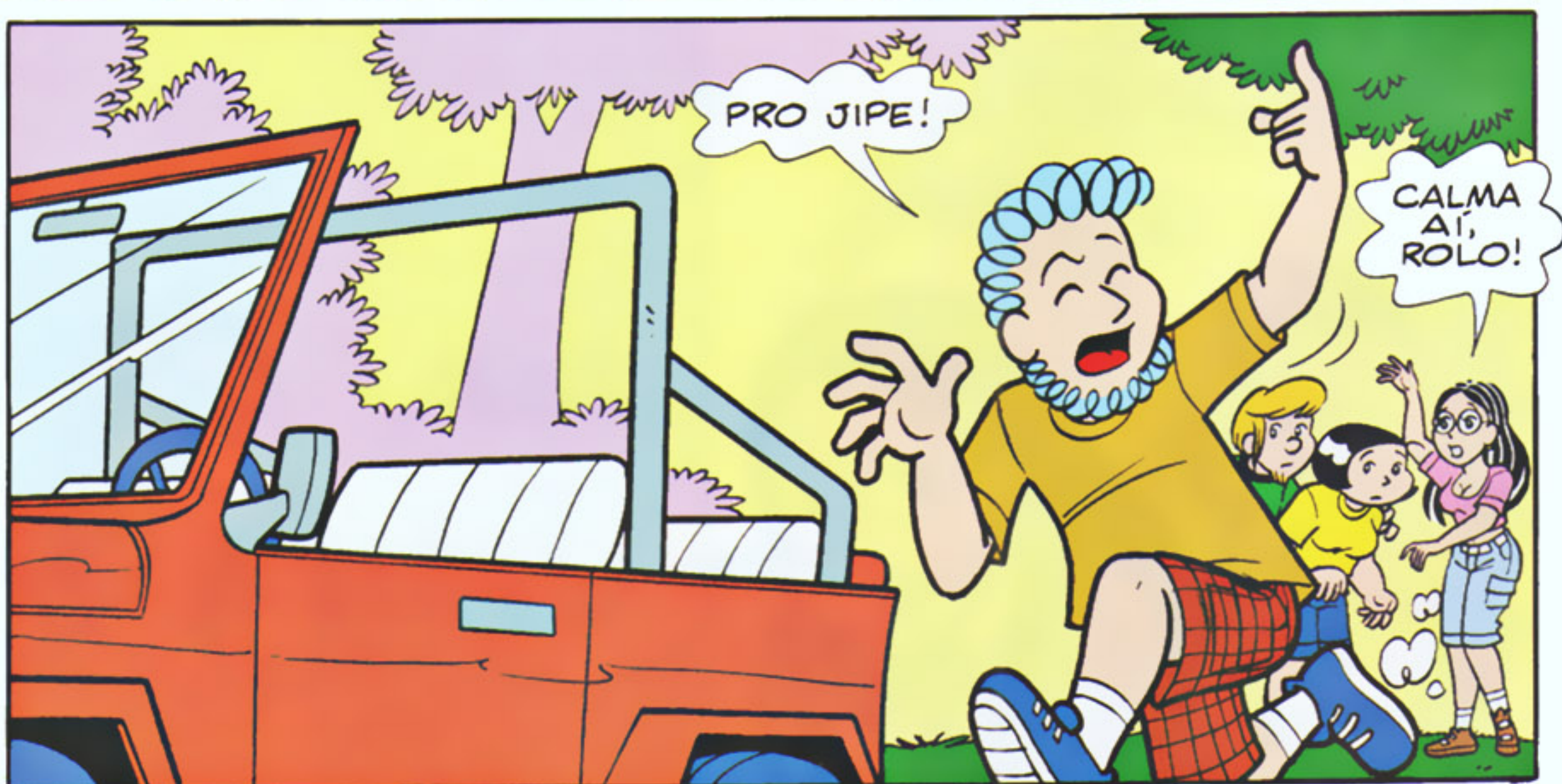
É MELHOR NINGUÉM
MEXER NELA!

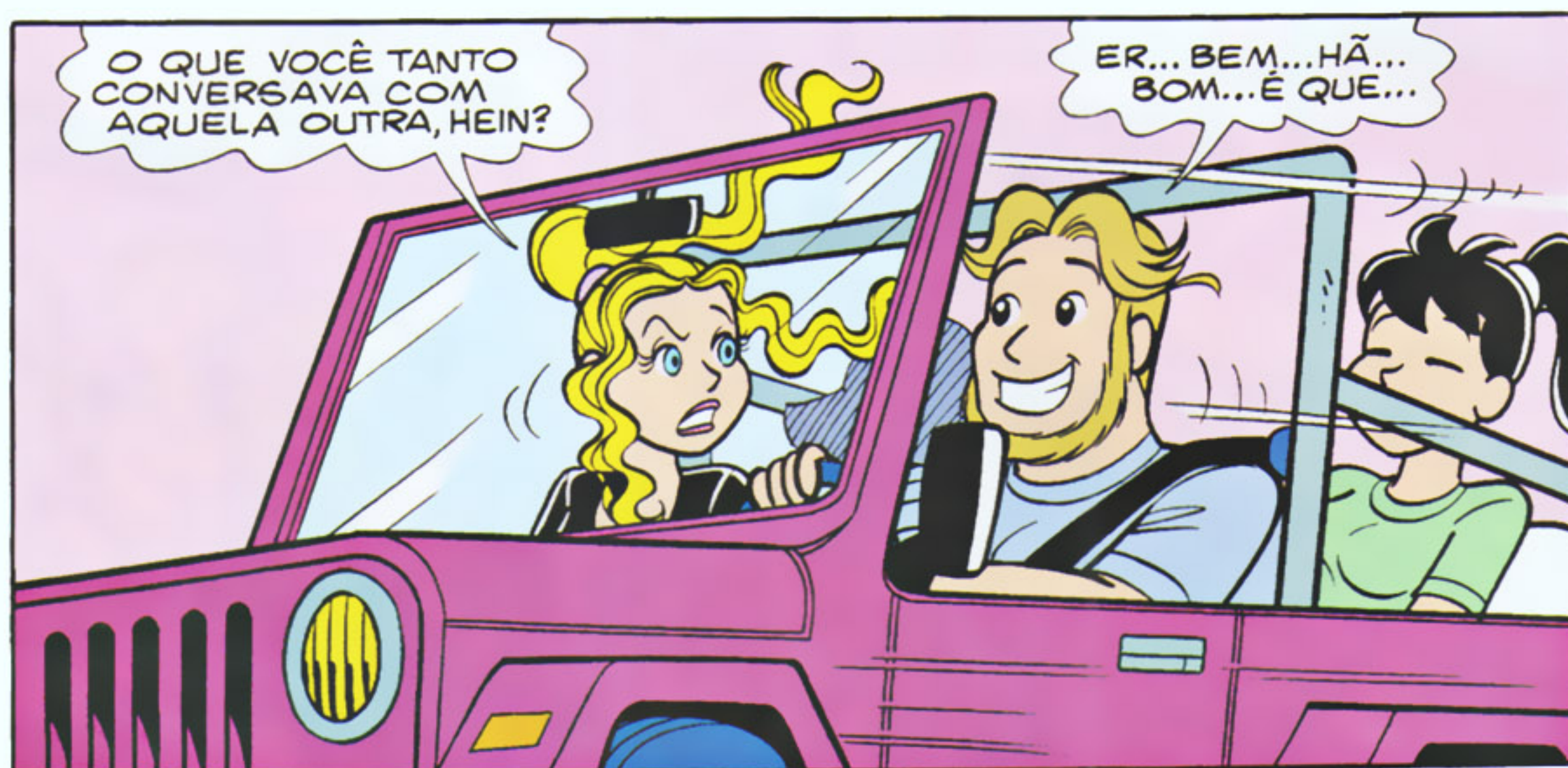


NELA, QUEM?
NA RÚBIA OU
NA PISTA?









ALÔ! HÃ? LURDINHA
FURA-OLHO? OI, FOFA!

O QUÊ? QUER
ME CONTAR AS
NOVIDADES
DOS STATES?

AGORA NÃO VAI
DAR, QUERIDINHA!

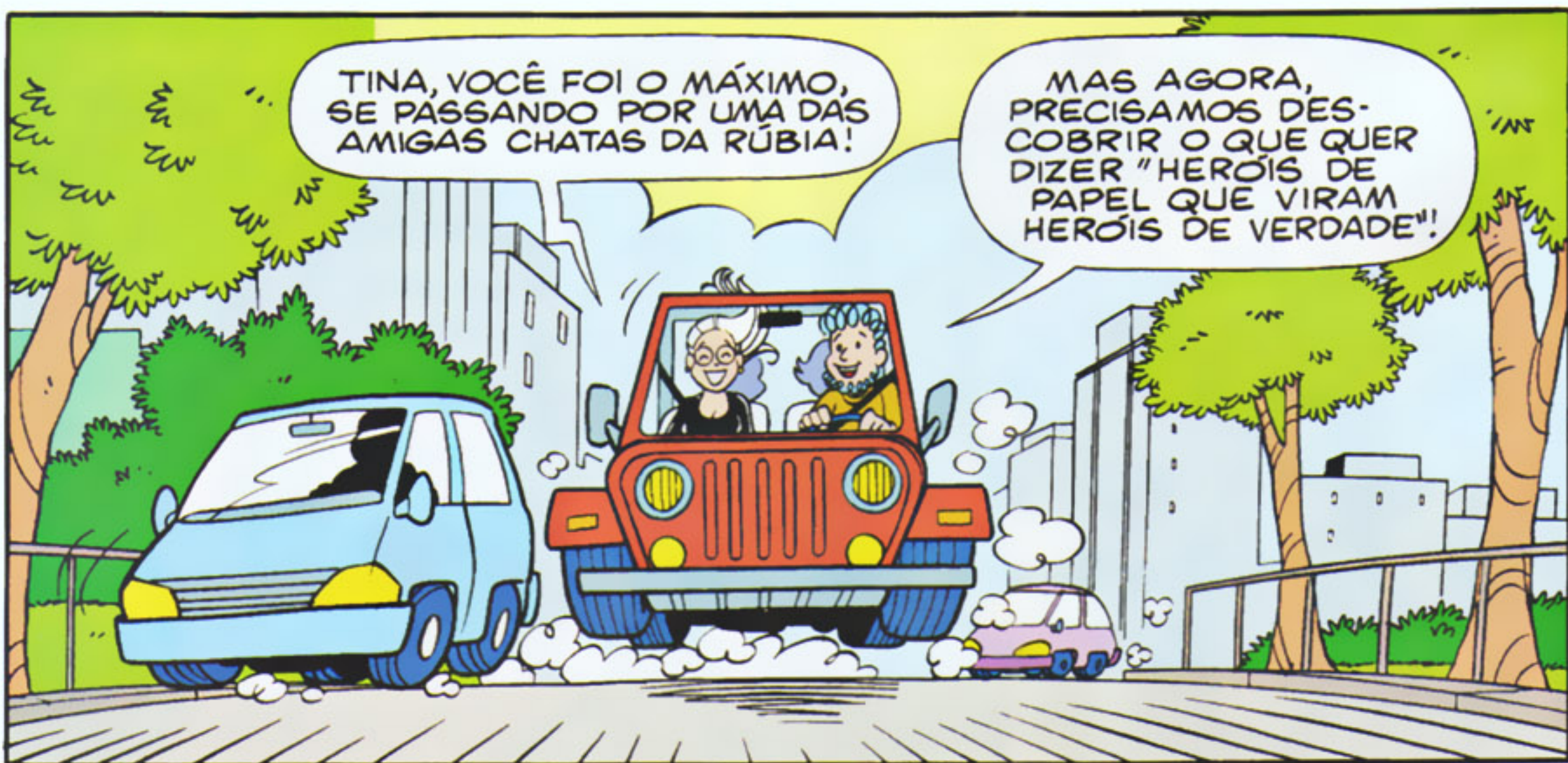


ESTAMOS INDO PRO
BAIRRO DA LIBERDADE,
ATRAS DOS "HERÓIS
DE PAPEL QUE VIRAM
HERÓIS DE VERDADE"!

É UMA
LONGA
HIST...

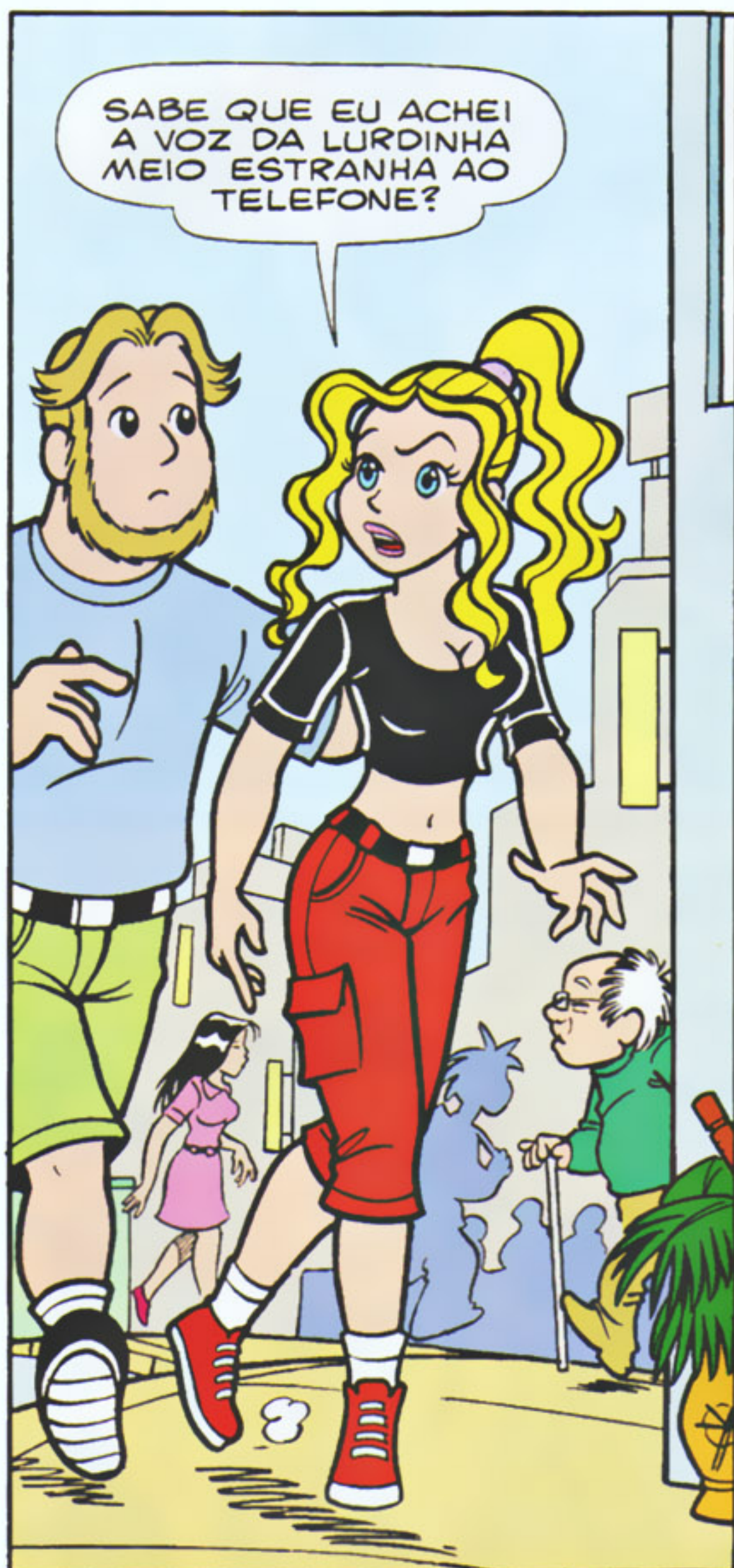
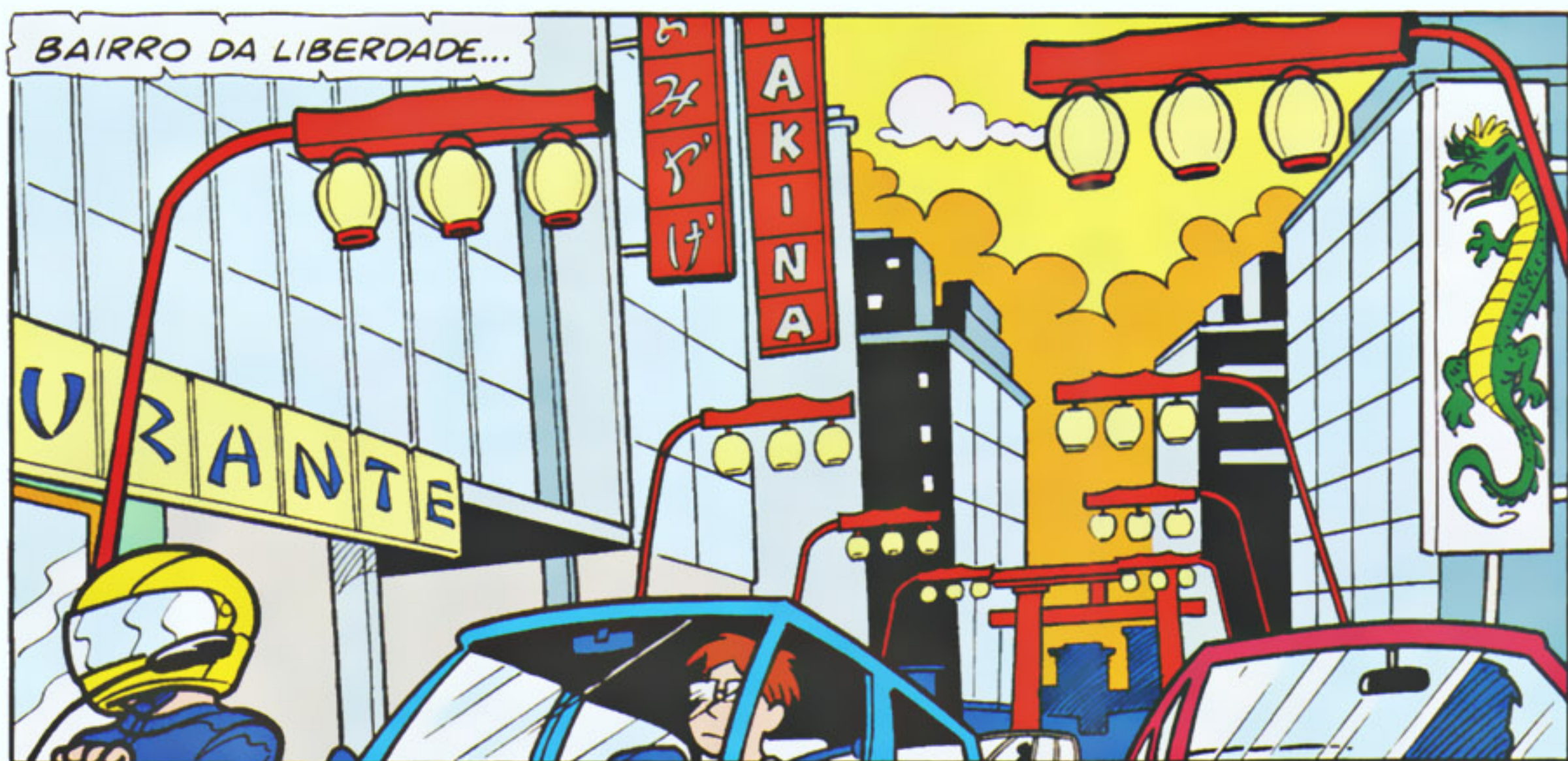


QUE METIDA!
DESLIGOU NA
MINHA CARA!

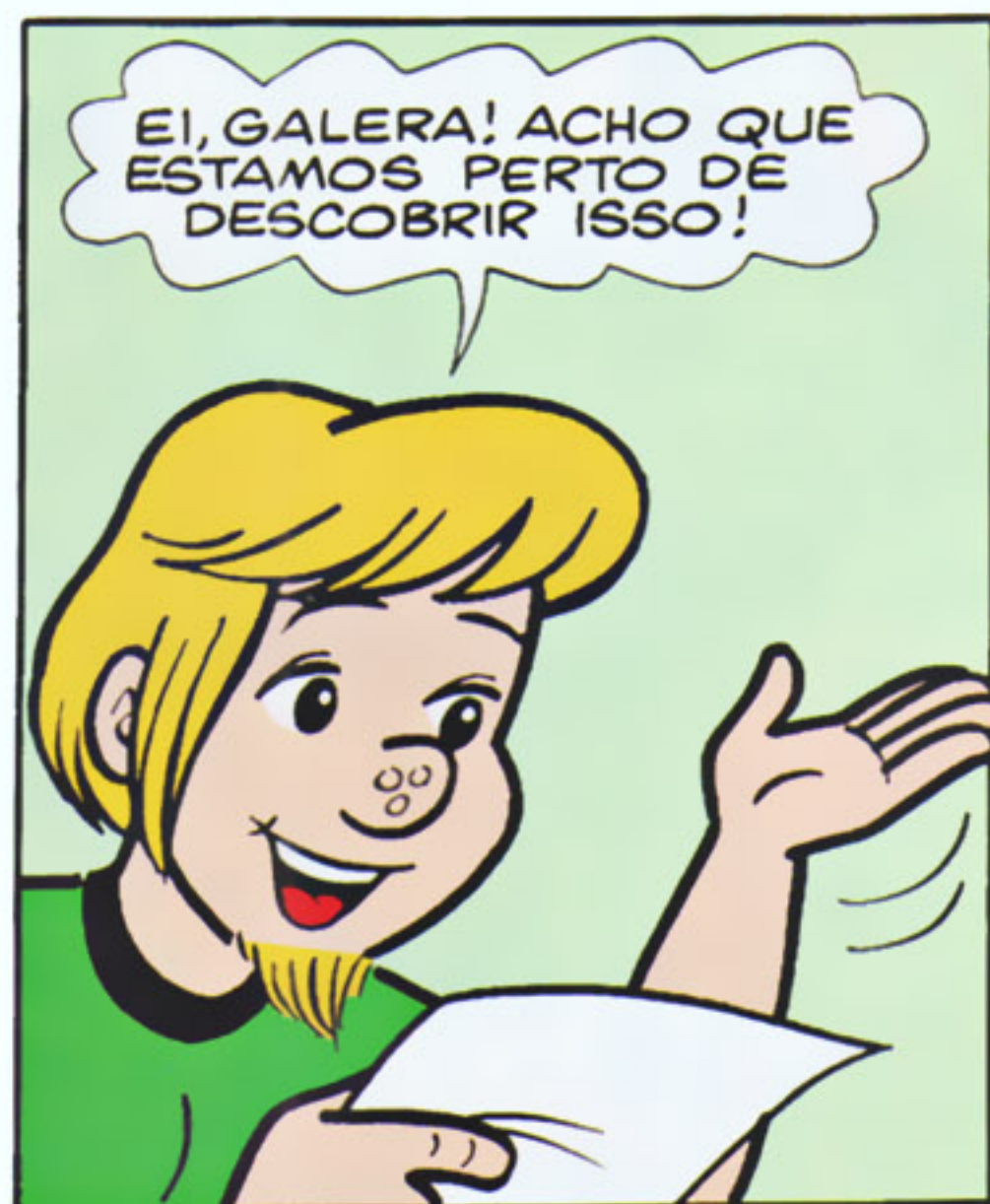


TINA, VOCÊ FOI O MÁXIMO,
SE PASSANDO POR UMA DAS
AMIGAS CHATAS DA RÚBIA!

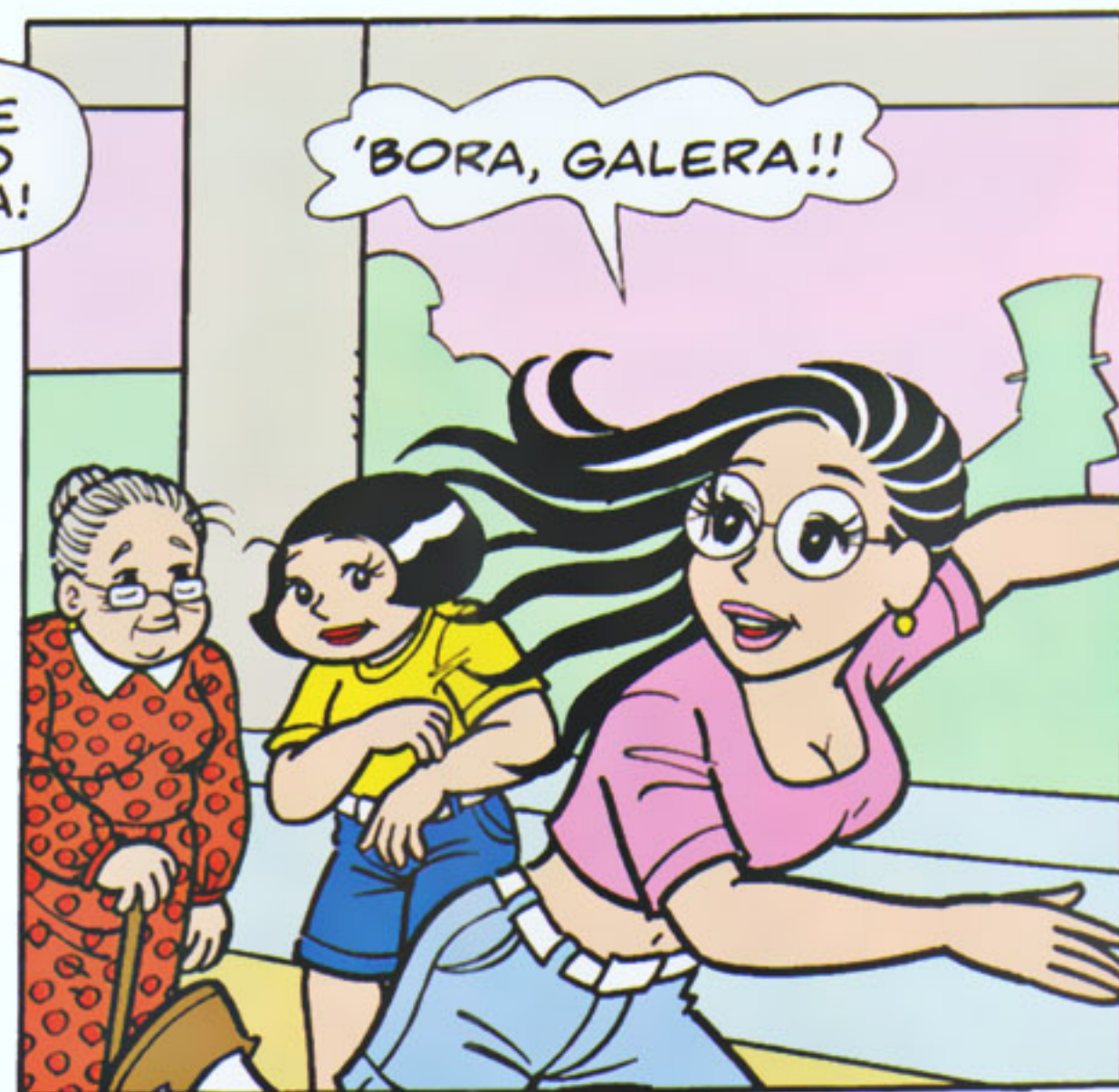
MAS AGORA,
PRECISAMOS DES-
COBRIR O QUE QUER
DIZER "HERÓIS DE
PAPEL QUE VIRAM
HERÓIS DE VERDADE"!

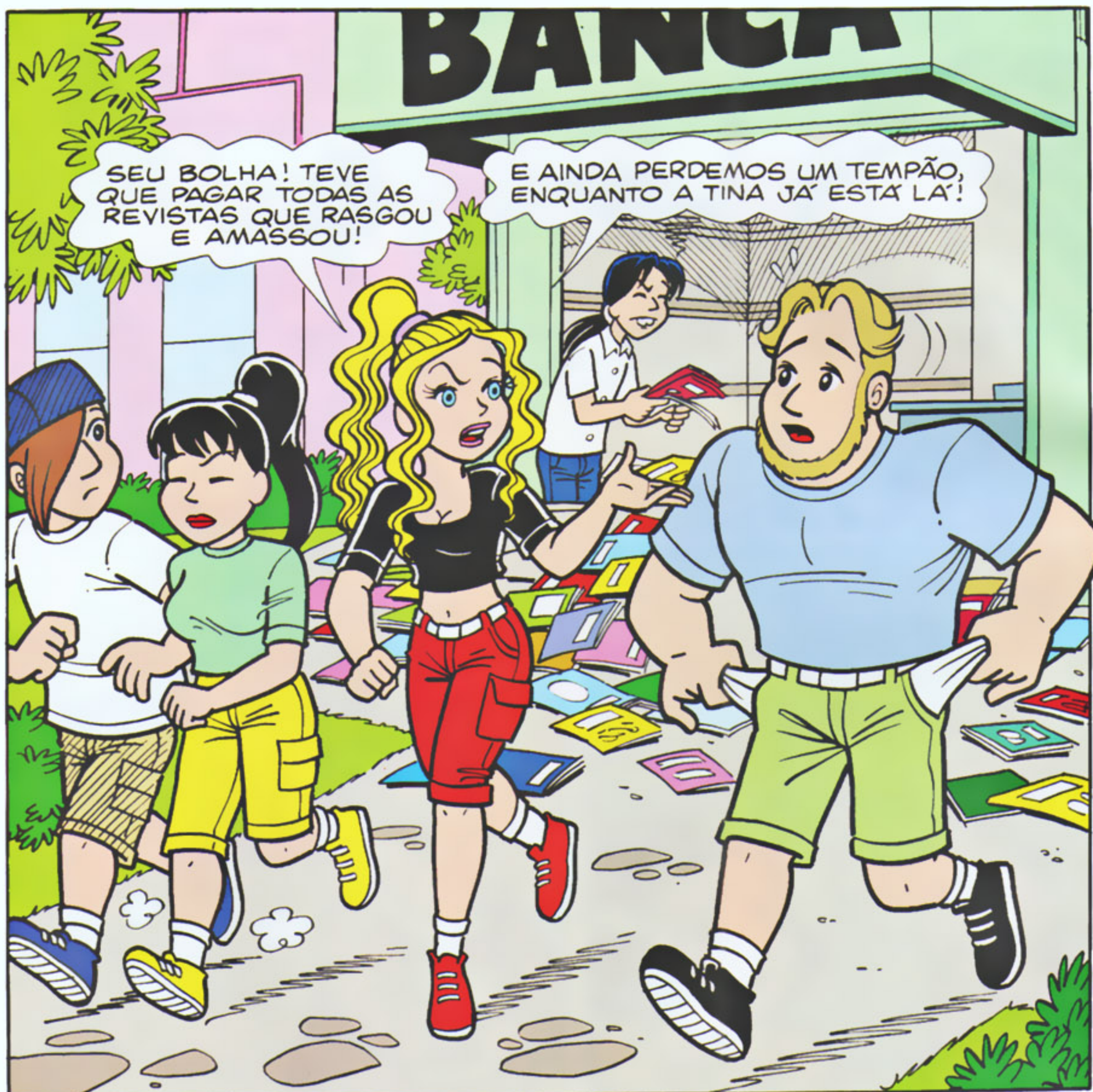








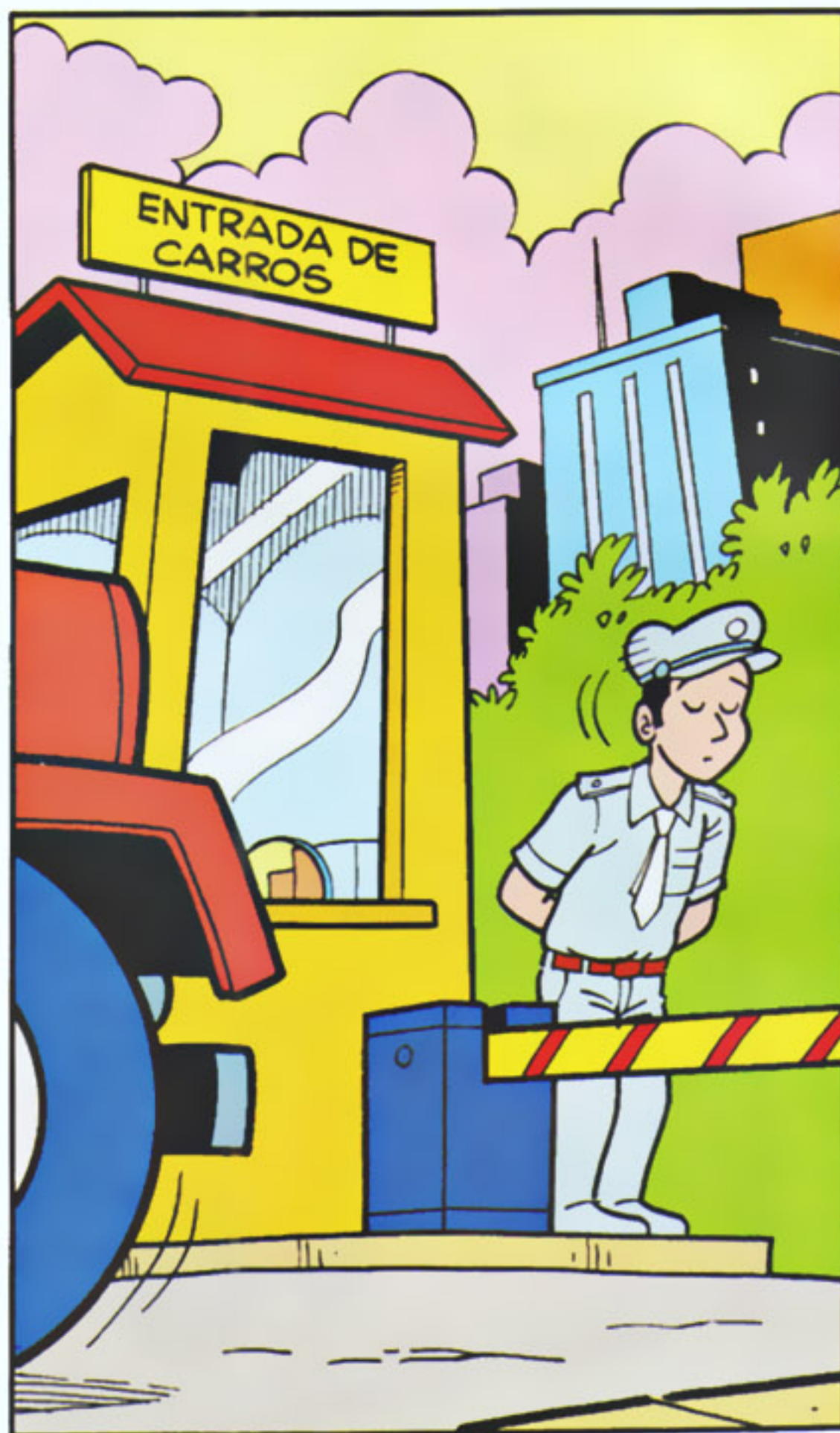




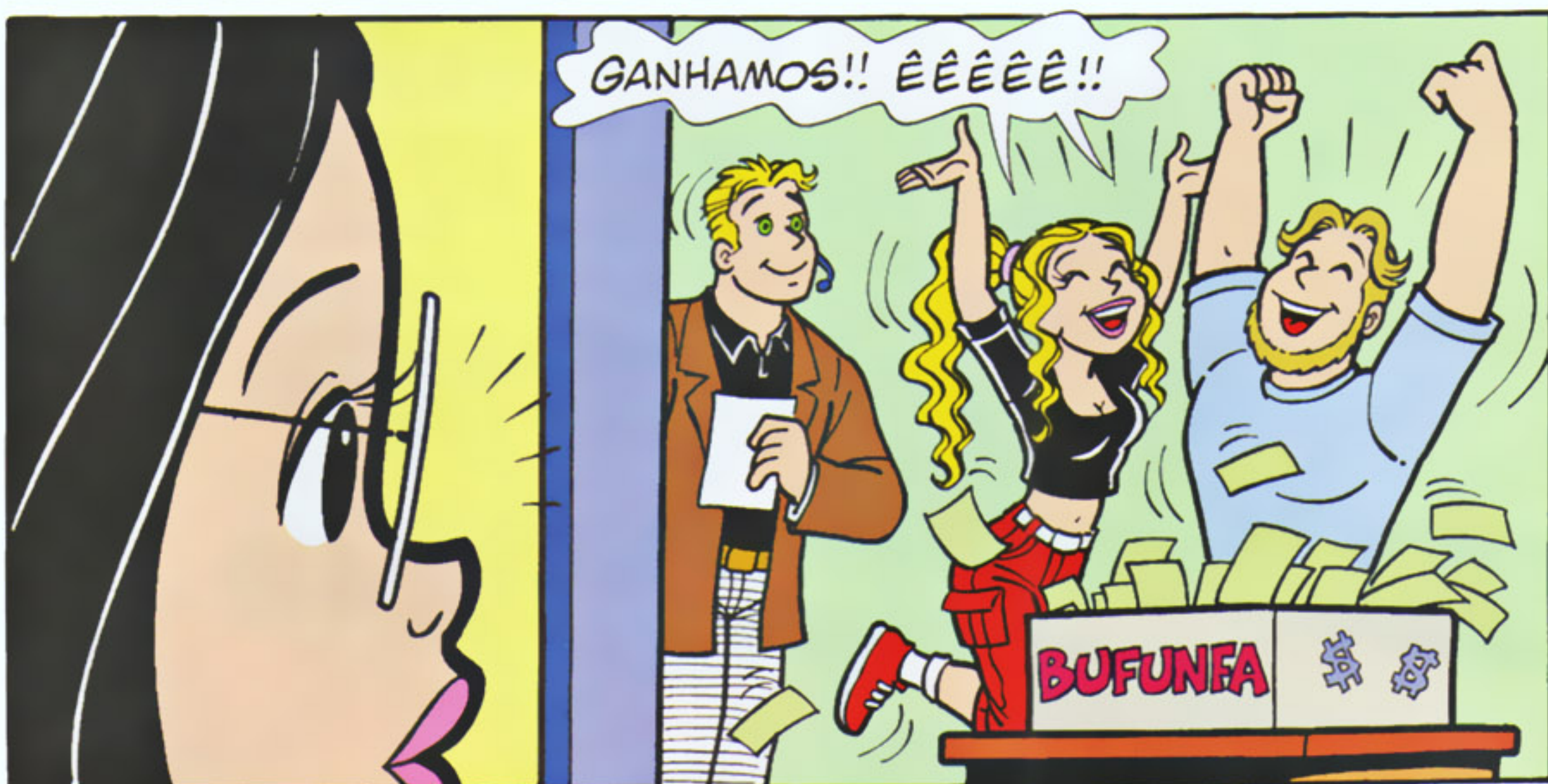
COMO VAMOS DESCOBRIR QUAL O PRÉDIO QUE TEM A MAIOR ANTENA DE TVÉ DA CIDADE?

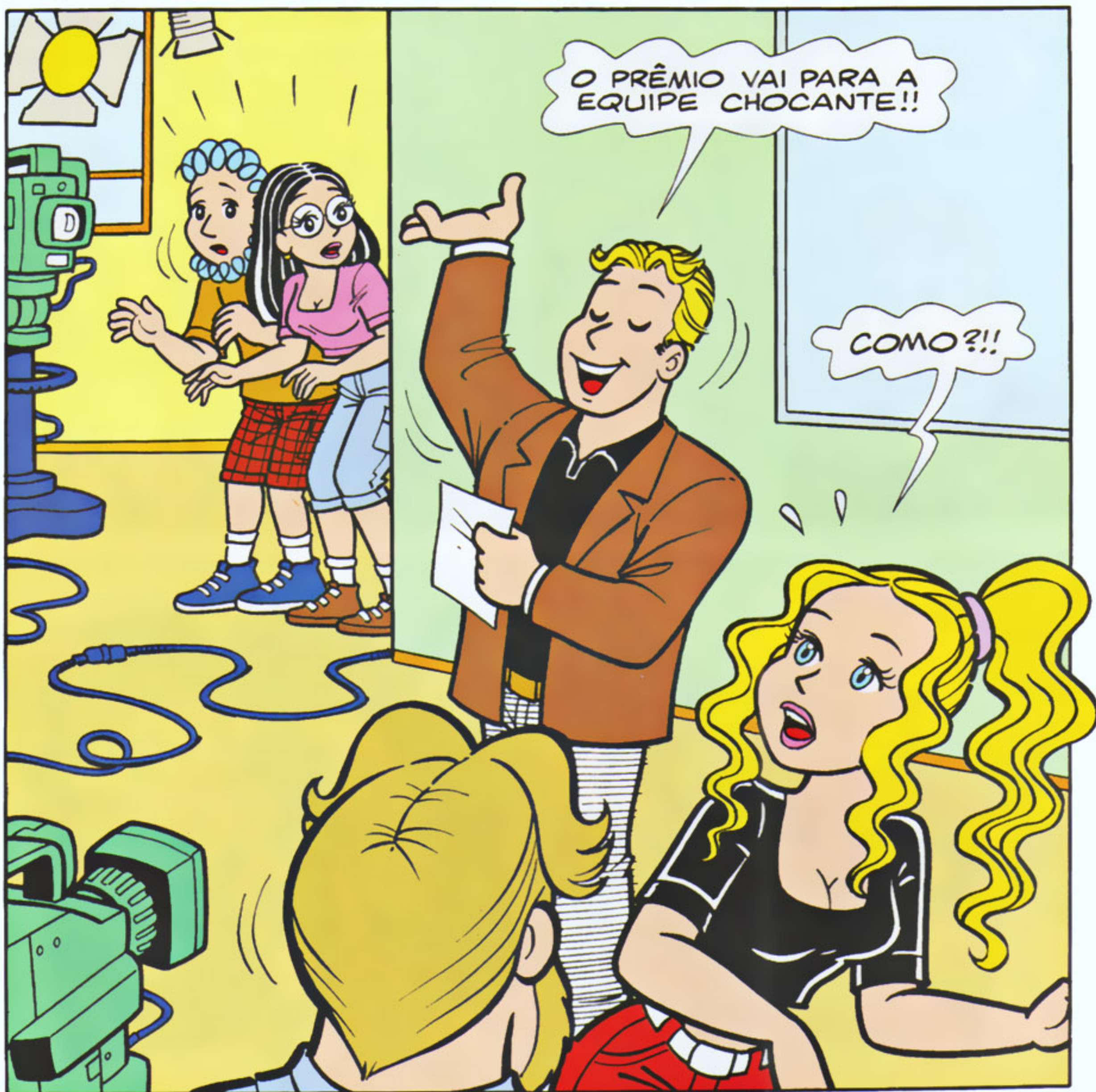


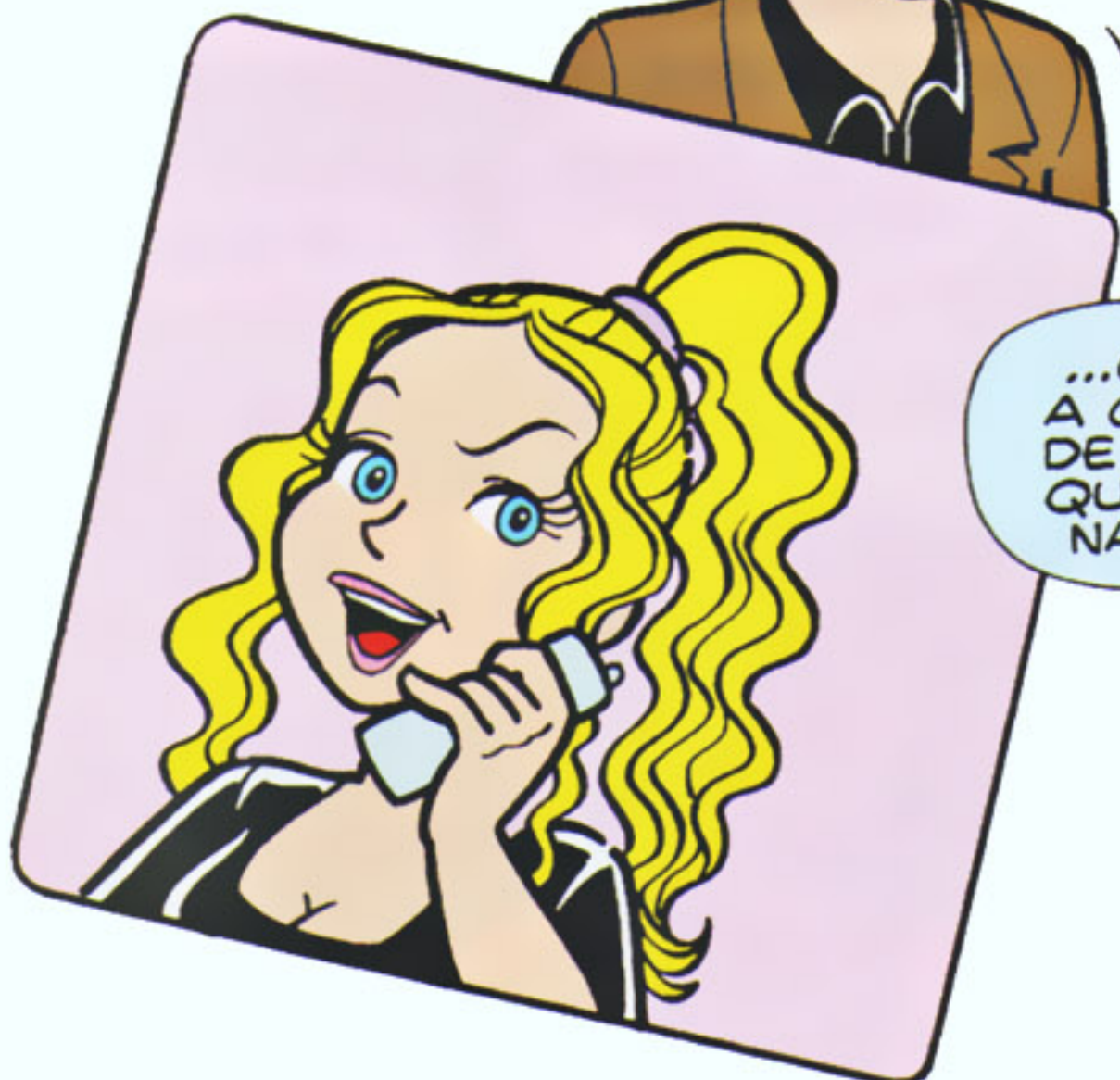


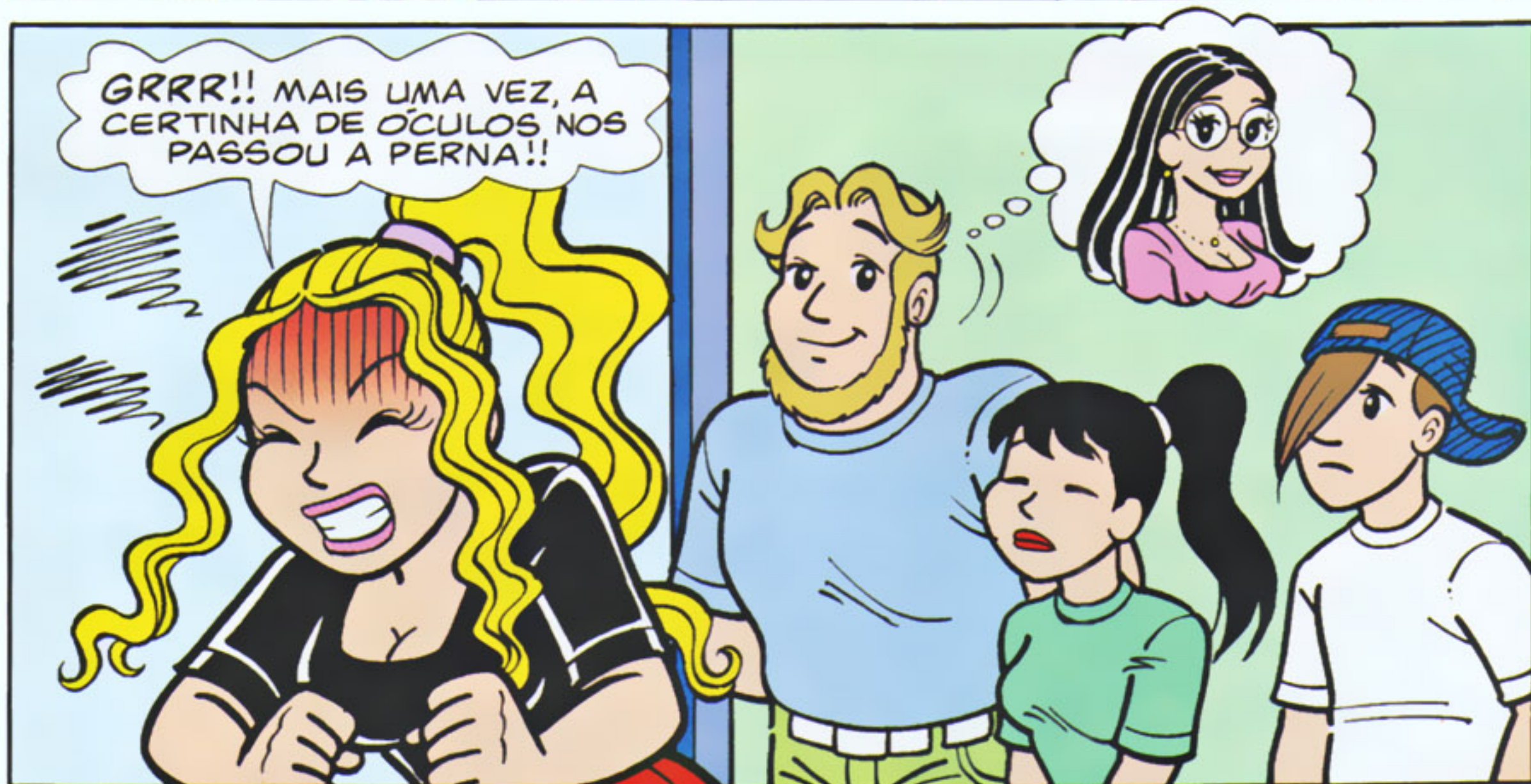






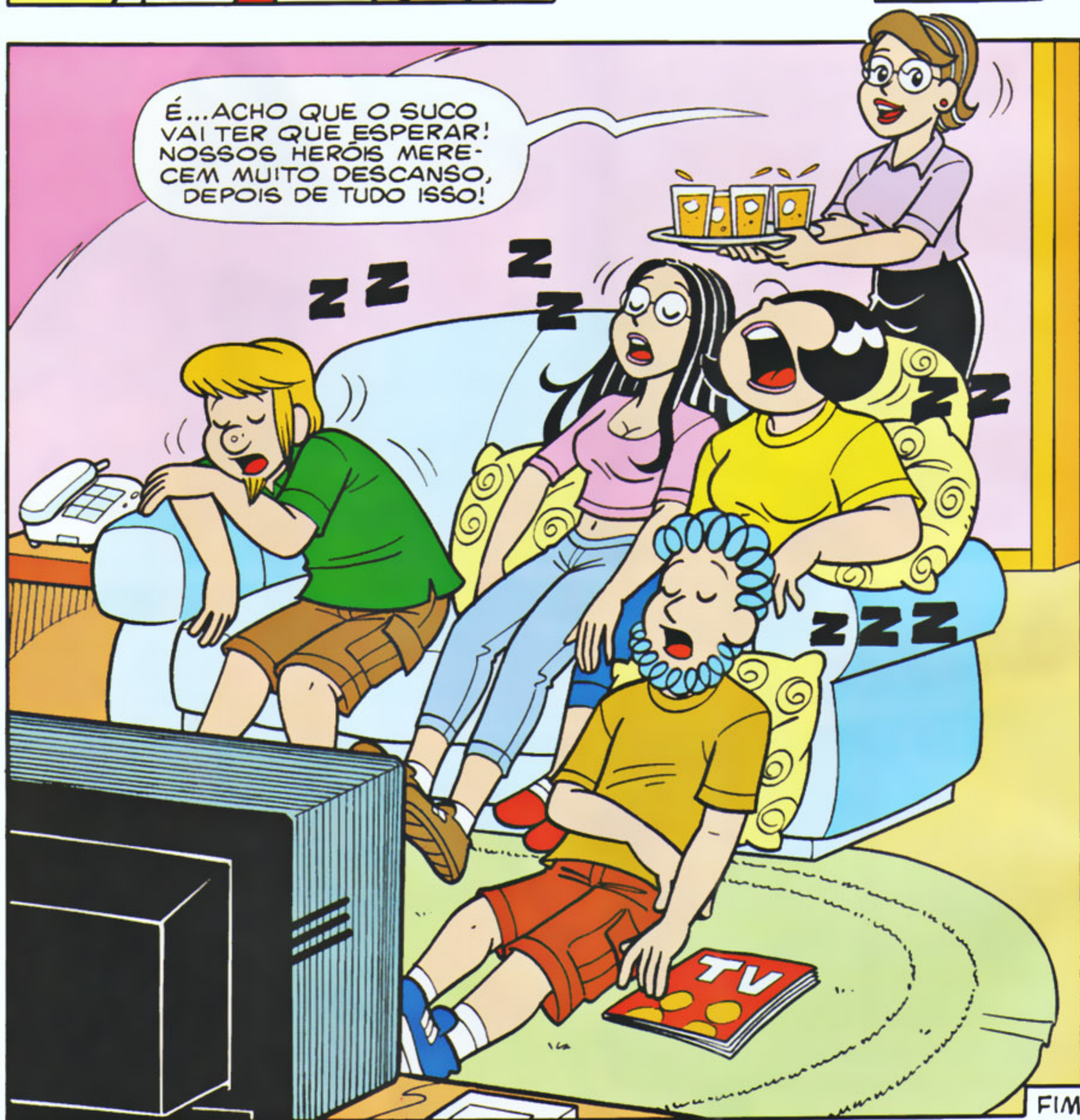








NA CASA DA TINA...



Tina



MURICIO

Passatempo

Maurício

	A	B	C	D	E	F	G
1	X	N	M	I	P	V	H
2	G	U	D	P	E	O	C
3	J	J	B	N	S	J	Ê
4	L	B	F	E	T	A	M
5	H	I	R	Z	Q	S	L

EU E MINHA TURMA ADORAMOS CONHECER O **MARCO ZERO** DE SÃO PAULO! VAMOS DESCOBRIR OS ARTISTAS QUE PRODUZIRAM ESTA OBRA, SEGUINDO AS COORDENADAS?



PAS. 5612-A

1

B3	E2	F4	D3

A2	F4	B4	C5	B5	E2	A4

F1	D1	G5	A4	D1	B1

2

F4	C1	G3	C5	B5	G2	F2

C5

D3	E2	E4	F2

RESP: 1- JEAN GABRIEL NETO; 2- AMÉRICO R. VILLIN

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS SOLICITADAS NOS LOCAIS INDICADOS, DESCOBRIRÁ UM DOS LUGARES POR ONDE TINA E SUA TURMA PASSARAM!

1ª	4ª	2ª	2ª	6ª	1ª	2ª	3ª	4ª

RESP: ZOOLOGICO.



VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA 7 SINÔNIMOS DA PALAVRA **BUFUNFA**?

I	L	O	C	A	S	C	A	L	H	O	P
C	A	P	I	M	F	E	P	S	A	B	T
O	J	I	B	A	G	D	I	N	E	R	U
I	P	L	U	G	R	A	O	H	M	B	T
Z	A	N	M	A	N	G	O	B	A	U	
I	L	D	I	N	H	E	I	R	O		
		H	P	A	B	V	N	G			

PAS. 5612-C

RESP: HORRZ CASCALHO, CAPIM, MANGO, ONIHERO; VERT: PULA, GRANA, TUTU.

QUE TAL COLOCAR AS LETRAS COM NÚMEROS MÚLTIPLOS DE 3, EM ORDEM CRESCENTE, E DESCOBRIR O NOME DE UM SER DA MITOLOGIA GREGA QUE É CITADO NA HISTÓRIA?

24 I	2 B	6 N	18 R
3 U	9 I	10 H	21 N
15 Ó	13 P	12 C	27 O

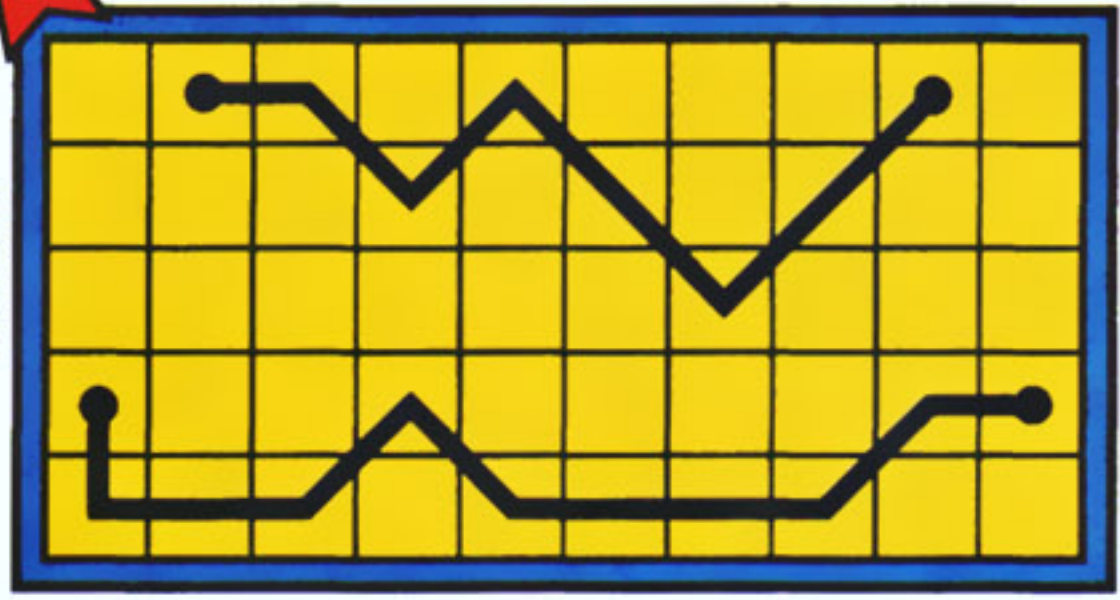
PAS. 5612-D

RESP: UNICÓRNO.

COSPLAY É UMA ABREVIACÃO DAS PALAVRAS EM INGLÊS "COSTUME" E "PLAY". PARA SABER O QUE SIGNIFICAM, BASTA SEGUIR OS CAMINHOS DO QUADRO 1 NO QUADRO 2!



PAS. 5611-A

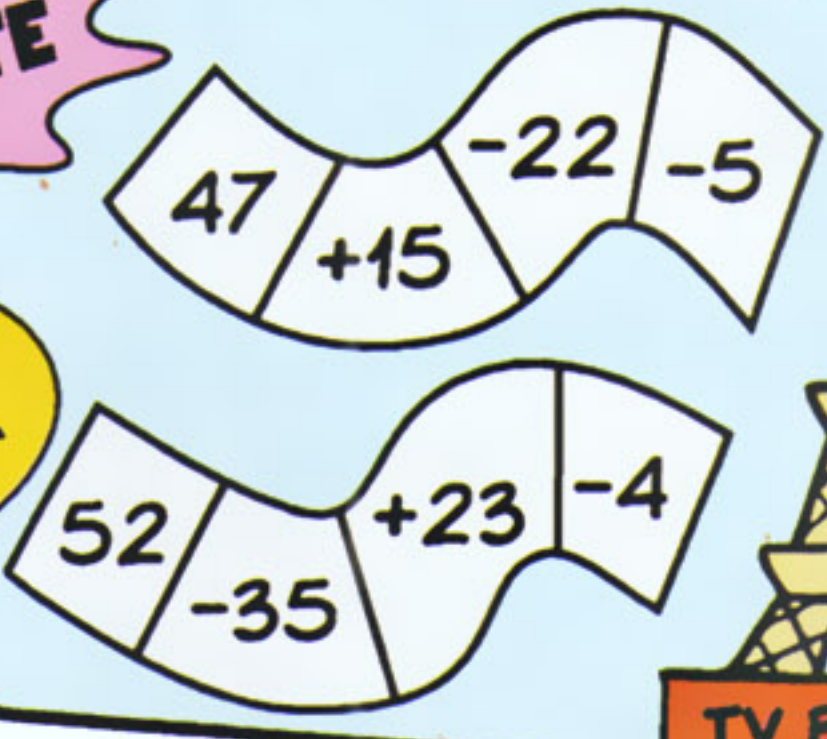


E	F	A	P	T	I	D	B	A	S
R	O	E	N	S	A	G	I	A	N
J	T	U	S	F	H	S	L	V	O
I	X	A	R	C	O	M	N	A	R
N	T	E	S	P	R	E	T	D	Z

RESP. FANTASIA, INTERPRETAR.

QUAL EQUIPE CHEGARÁ À SEDE DA TV BRABO PRIMEIRO? PARA SABER, É SÓ DESCOBRIR O CAMINHO MAIS CURTO (MENOR RESULTADO)!

PAS. 5611-B



RESP. EQUIPE CHOCANTE = 35.



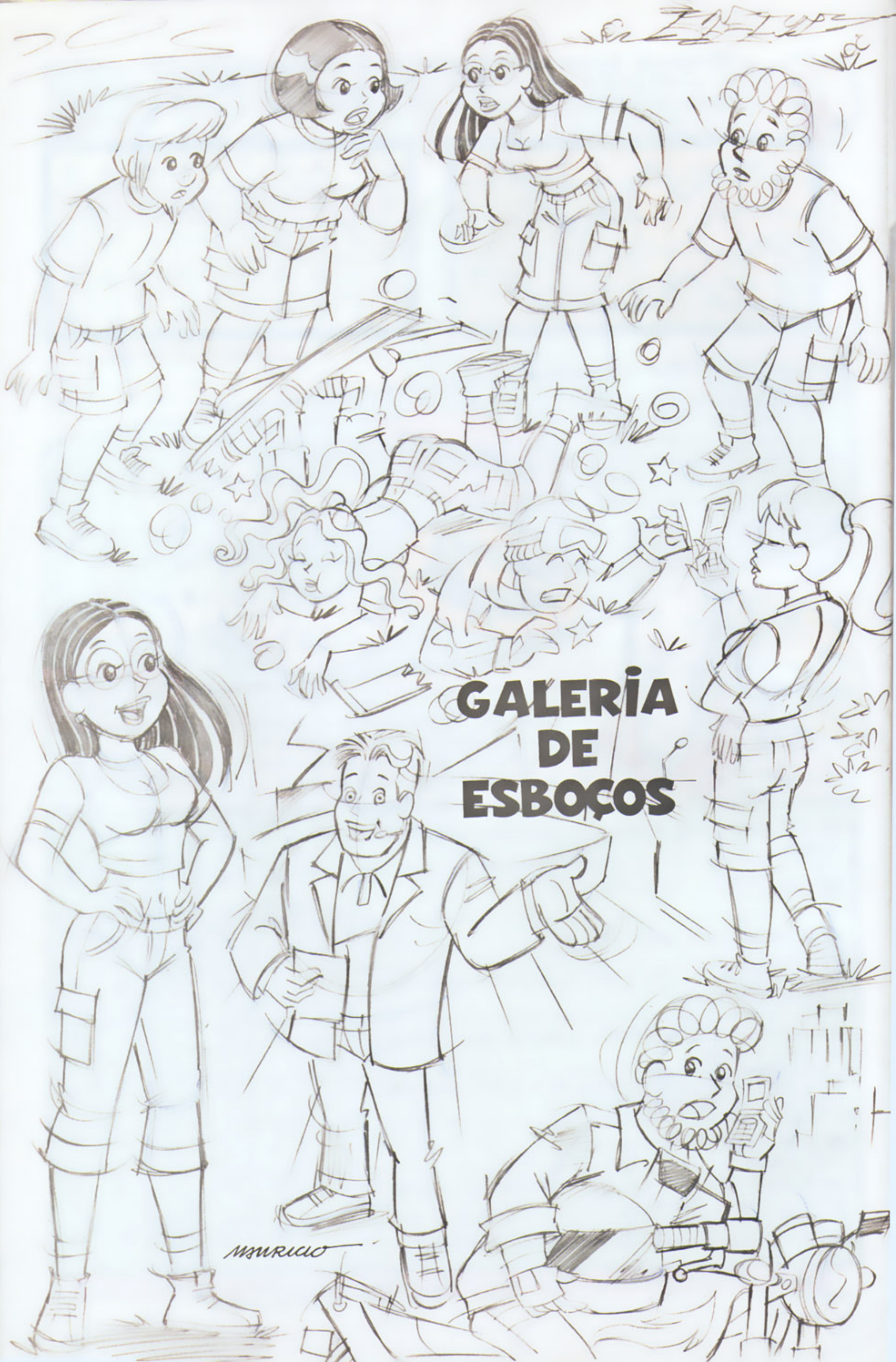
QUE TAL RESPONDER O JOGO E DESCOBRIR NAS CASAS EM DESTAQUE O NOME DO BAIRRO ORIENTAL DE SÃO PAULO?

MAURICIO

PAS. 5611-C

A) UTENSÍLIO DE PLÁSTICO USADO PARA CARREGAR ÁGUA.	☐	☐		☐	☐
B) CONTRÁRIO DE ALTO.	☐	☐		☐	☐
C) FÊMEA DO BODE.	+	☐		☐	☐
D) HASTE DE METAL PONTIAGUDA USADA PARA PREGAR COISAS.	◆	☐		▲	☐
E) MEIO DE TRANSPORTE USADO PARA ATRAVESSAR MARES E RIOS.	☐	☐		+	☐
F) APARELHO USADO PARA OUVIR TRANSMISSÕES FEITAS POR ESTAÇÕES.	☐	★		☐	☐
G) CONTRÁRIO DE ESCURO.	+	☆		☐	☐
H) PLATAFORMA ONDE OS PRIMEIROS COLOCADOS SOBEM PARA PREMIAÇÃO.	◆	★		☐	☐
I) PEÇA USADA PARA BRECAR AUTOMÓVEIS.	■	☐		☐	☐

RESP. A- BALDE, B- BAIXO, C- CABRA, D- PREGO, E- BARCO, F- RÁDIO, G- CLARO, H- PÓDIO, I- FREIO. CASAS EM DESTAQUE: LIBERDADE.



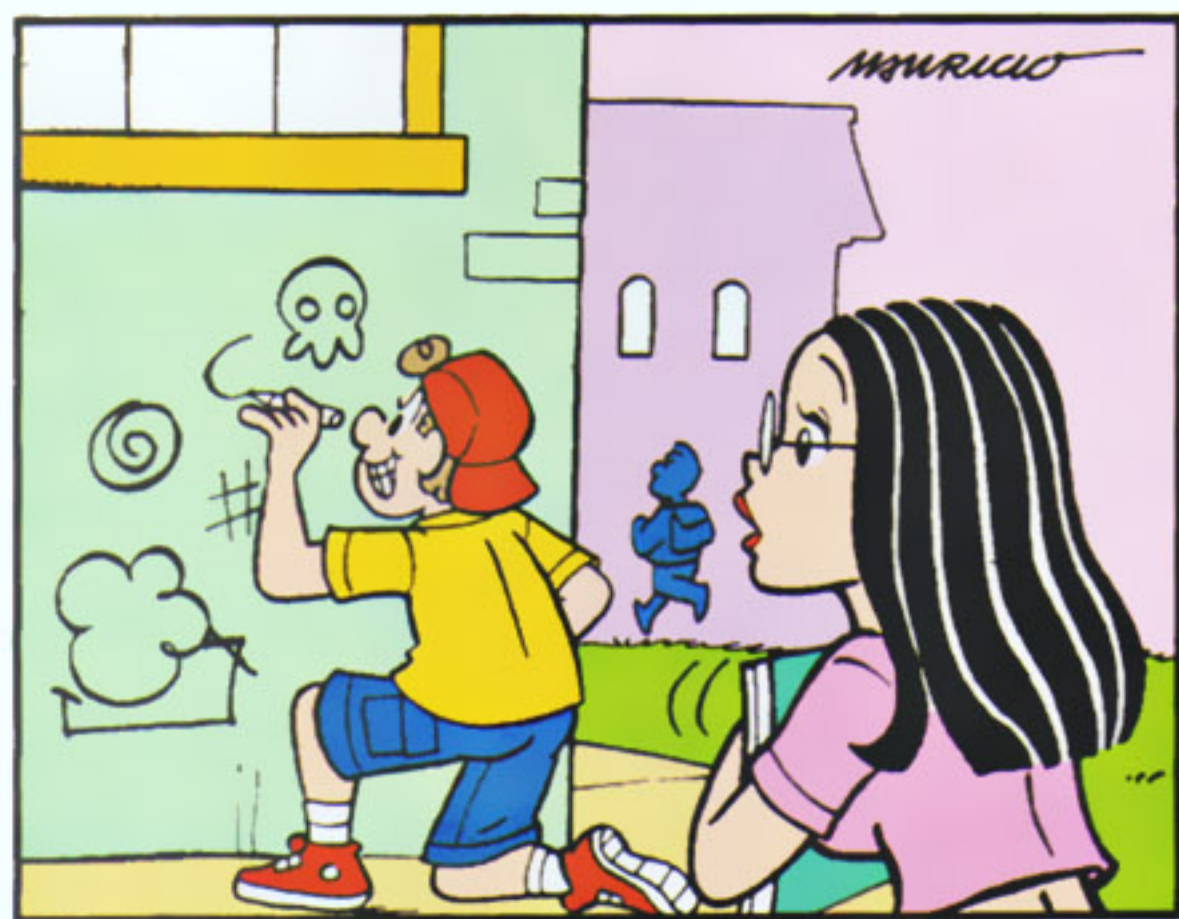
GALERIA DE ESBOÇOS

MAURICIO



Tina & Rolo

EU QUERO A BUFUNFA!



panini COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: Jose Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Tina

Especial

Nº 1 - Julho de 2008

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Enco Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzini

Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br | Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Tina Especial é uma edição da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil © 2008 Maunício de Sousa e Maunício de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados. www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Maunício de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2008.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Maunício de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Marcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Maunício de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roasio, Roberto M. Pereira, Sidney L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-Final:** Clansse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavim, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Maunício Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandre de Souza, Aline M. Moreira, Minam S. Tomimaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Wagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Mana de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial:** Diretora: Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amaun Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais:** Diretor: Abel Mesquita Zamboni. **Internacional:** Vice-Presidente: Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro:** Parque da Mônica: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som:** Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Enca Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055. **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Maunício de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauniciodesousa.com.br

© 2008 Maunício de Sousa Produções
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: mnp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu
fornecedor, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

VIOLÊNCIA NÃO ESTÁ COM NADA!

Bater no coleguinha? Gritar com a mãe ou com a professora? Chutar o cachorro? Xiii, tudo isso não está com nada! Legal mesmo é conversar e brincar numa boa!



unicef 
www.unicef.org.br

Como você faz para resolver um problema sem usar a violência? Conte para o UNICEF!
Envie seu texto ou desenho para
Caixa Postal 08584, CEP: 70312-970, Brasília, DF

MAURICIO

Com você, o mundo fica Trick Nick.

O ar fica muito feliz quando as pessoas fazem sua parte e evitam a poluição.
Ligue os pontinhos para ver um meio de transporte que não polui o ar,
deixando ele alegre e divertido como Trick Nick.



O PLANETA É NOSSA CASA.
E a Trick Nick quer sua ajuda para
protegê-lo. Vamos preservar!

Veja em www.tricknick.com.br
a nova coleção, além de
várias dicas sobre como
cuidar do meio ambiente.

